



## Œuvres. Tome IV

### *Monstres parisiens*

Voir aussi : [Tome I](#) - [Tome II](#) - [Tome V](#) - [Tome VI](#) - [Tome VIII](#) - [Tome IX](#) - [Tome XIV](#) - [Tome III](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Mendès (Catulle)

Éditeur scientifique : Santurenne (Thierry)

Directeur d'ensemble : Saïdah (Jean-Pierre)

Résumé : Fleuron de son abondante production de nouvelliste, la première série des *Monstres parisiens* (1882) de Catulle Mendès s'impose comme une œuvre essentielle de la littérature fin-de-siècle dont elle condense les obsessions et les thèmes fondamentaux en peignant diverses monstruosité morales.

Nombre de pages : 281

Parution : 01/07/2020

Collection : [Bibliothèque du XIXe siècle](#), n° 73

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782406093060

ISBN : 978-2-406-09306-0

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09308-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Décadence, littérature du XIXe siècle, littérature fin-de-siècle, nouvelle, Paris

[Afficher en ligne](#)