



Œuvres. Tome III

Les Mères ennemies

Voir aussi : [Tome I](#) - [Tome II](#) - [Tome IV](#) - [Tome V](#) - [Tome VI](#) - [Tome VIII](#) - [Tome IX](#) - [Tome XIV](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Mendès (Catulle)

Éditrice scientifique : Palacio (Marie-France de)

Directeur d'ensemble : Saïdah (Jean-Pierre)

Résumé : Marqué par son origine théâtrale, le roman des *Mères ennemies* est un des derniers exemples de la polonophilie romantique. Mendès avait conçu l'idée d'une œuvre évoquant le sort de la Pologne à la fin du XVIII^e siècle dont la dimension tragique du roman résultent des luttes maternelles et fratricides qui s'y livrent.

Nombre de pages : 302

Parution : 17/08/2016

Collection : [Bibliothèque du XIX^e siècle](#), n° 36

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782812434327

ISBN : 978-2-8124-3432-7

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3434-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/06/2016

Langue : Français

Mots-clés : Décadence, Pologne, Lituanie, représentation du xviii^e siècle, théâtre et roman, mythes

[Afficher en ligne](#)