



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Table des matières »,
Mémoires, Tome II, CASANOVA DE SEINGALT
(Jacques), p. 505-509

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2312-3.p.0515](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2312-3.p.0515)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

DU DEUXIÈME VOLUME

CHAPITRE PREMIER.

- Horrible malheur qui m'opprime. — Refroidissement d'amour. — Mon départ de Corfou et mon retour à Venise. — Je quitte l'état militaire et je deviens joueur de violon..... 1

CHAPITRE II.

- Je deviens un franc vaurien. — Un grand bonheur m'arrache à l'abjection, et je deviens riche seigneur..... 18

CHAPITRE III.

- Vie déréglée que je mène. — Zawoiski. — Rinaldi. — L'Abbadie. — La jeune comtesse. — D. Steffani capucin. — Ancilla. — La Ramon. — Je monte dans une gondole à Saint-Job pour aller à Mestre..... 38

CHAPITRE IV.

- Je deviens amoureux de Christine, et je lui trouve un mari digne d'elle. — Ses noces..... 75

CHAPITRE V.

- Petits malheurs qui m'obligent à partir de Venise. — Ce qui m'arrive à Milan et à Mantoue.....** 108

CHAPITRE VI.

- Je vais à Césène pour m'emparer d'un trésor. — Je m'établis chez Franzia. — Sa fille Javotte.....** 135

CHAPITRE VII.

- Je vais tenter mon opération magique. — Orage terrible qui survient. — Ma peur. — Javotte reste pure. — Je quitte la partie, et je vends la gaine à Capitani. — Je retrouve Juliette et le prétendu comte Céli, devenu comte Alfani. — Je me décide à partir pour Naples. — Ce qui me jette dans une autre route.....** 151

CHAPITRE VIII.

- J'achète une belle voiture, et je pars pour Parme avec le vieux capitaine et la jeune Française. — Je revois Javotte, et je lui fais présent d'une belle paire de bracelets d'or. — Mes perplexités touchant ma compagne de voyage. — Monologue. — Entretien avec le capitaine. — Tête-à-tête avec la Française.....** 170

CHAPITRE IX.

- Je pars heureux de Bologne. — Le capitaine nous quitte à Reggio, où je passe la nuit avec Henriette. — Notre arrivée à Parme. — Henriette reprend les habits de son sexe; notre bonheur mutuel. — Je retrouve de mes parents sans me faire connaître.....** 180

CHAPITRE X.

- Je prends une loge à l'Opéra, malgré la répugnance d'Henriette. — M. Dubois vient chez nous, il y dîne; tour d'espièglerie que lui joue mon amie. — Raisonnement d'Henriette sur le bonheur. — Nous allons chez Dubois; merveilleux talent que mon épouse y déploie. — M. Dutillot. — Superbe fête que donne la cour dans ses jardins; fatale rencontre que nous y faisons. — J'ai une entrevue avec M. d'Antoine, favori de l'infant...** 208

CHAPITRE XI

- Henriette reçoit M. d'Antoine. — Je perds cette femme aimable que j'accompagne jusqu'à Genève. — Je passe le Saint-Bernard et je retourne à Parme. — Lettre d'Henriette. — Mon désespoir. — De La Haye s'attache à moi. — Fâcheuse aventure avec une actrice; ses suites. — Je deviens bigot. — Bavois. — Mystification d'un officier fanfaron.....** 238

CHAPITRE XII.

- Je reçois de bonnes nouvelles de Venise, où je retourne emmenant de La Haye et Bavois. — Excellent accueil de mes trois amis, et leur surprise en me voyant un modèle de dévotion. — Bavois me ramène à ma vie première. — De La Haye vrai hypocrite. — Aventure de la fille Marchetti. — Je gagne à la loterie. — Je retrouve Balletti. — De La Haye quitte le palais Bragadin. — Je pars pour Paris.....** 249

CHAPITRE XIII.

- Mon passage à Ferrare et aventure comique que j'y ai. — Mon arrivée à Paris** 267

CHAPITRE XIV.

Mon apprentissage à Paris. — Portraits. — Singularités. — Mille choses.....	284
--	-----

CHAPITRE XV.

Mes balourdises dans la langue française, mes succès, nombreuses connaissances. — Louis XV. — Mon frère arrive à Paris.....	308
---	-----

CHAPITRE XVI.

Mon affaire avec la justice parisienne. — Mademoiselle Vésian.	332
--	-----

CHAPITRE XVII.

La belle O-Morphi. — Le peintre imposteur. — Je fais la cabale chez la duchesse de Chartres. — Je quitte Paris. — Mon séjour à Dresde et mon départ de cette ville..	357
--	-----

CHAPITRE XVIII.

Mon séjour à Vienne. — Joseph II. — Mon départ pour Venise.	381
---	-----

CHAPITRE XIX.

Je rends le portrait que j'avais emporté de Vienne. — Je vais à Padoue; aventure pendant mon retour; suite de cette aventure. — Je retrouve Thérèse Imer. — Ma connaissance avec M ^{lle} C. C.....	396
--	-----

CHAPITRE XX.

Progrès de mes amours avec la belle C. C.	414
--	-----

CHAPITRE XXI.

Continuation de mes amours avec C. C. — M. de Bragadin demande cette jeune personne pour moi. — Son père la refuse et la met dans un couvent. — De La Haye. — Je perds au jeu. — Association avec Croce, qui me remet en fonds. — Divers accidents.	431
--	-----

CHAPITRE XXII.

Je rentre en fortune. — Mon aventure à Dolo. — Analyse d'une longue lettre de mon amie. — Mauvais tour que P. C. me joue à Vicence. — Ma scène comi-tragique à l'auberge.	450
--	-----

CHAPITRE XXIII

Croce chassé de Venise. — Sgombro. — Son infamie et sa mort. — Malheur arrivé à ma chère C. C. — Je reçois une lettre anonyme d'une religieuse, et j'y réponds. — Intrigue amoureuse.	468
--	-----

CHAPITRE XXIV.

La comtesse Coronini. — Dépit amoureux. — Réconciliation. — Premier rendez-vous. — Divagation philosophique.	484
---	-----