



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition scientifique, « Table des matières »,  
*Mémoires posthumes de Braz Cubas*, MACHADO DE  
ASSIS (Joaquim Maria), p. 487-491

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2448-9.p.0495](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2448-9.p.0495)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via  
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées  
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

---

	Pages.
AU LECTEUR.....	v
I. — Mort de l'auteur.....	1
II. — L'emplâtre.....	5
III. — Généalogie.....	8
IV. — L'idée fixe.....	11
V. — Où l'on voit poindre l'oreille d'une femme.....	15
VI. — « Chimène, qui l'eût dit ? Rodrigue, qui l'eût cru ? ».....	17
VII. — Le délire.....	23
VIII. — Raison contre folie.....	36
IX. — Transition.....	39
X. — Ce jour-là.....	41
XI. — L'enfant est le père de l'homme.....	45
XII. — Un épisode de 1814.....	52
XIII. — Un saut.....	62
XIV. — Le premier baiser.....	66
XV. — Marcella.....	71
XVI. — Une réflexion immorale.....	78
XVII. — Considérations sur le trapèze.....	80
XVIII. — Vision dans le corridor.....	87

## Table des matières

	Pages.
XIX. — A bord.....	90
XX. — Je passe mon baccalauréat.....	99
XXI. — Le muletier.....	102
XXII. — Retour à Rio.....	107
XXIII. — Triste, mais court.....	110
XXIV. — Court, mais gai.....	114
XXV. — A la Tijuca.....	117
XXVI. — L'auteur hésite.....	122
XXVII. — Virgilia.....	127
XXVIII. — Pourvu que.....	130
XXIX. — La visite.....	133
XXX. — La fleur du buisson.....	135
XXXI. — Le papillon noir.....	138
XXXII. — Boiteuse de naissance.....	142
XXXIII. — Bienheureux ceux qui savent rester..	145
XXXIV. — A une âme sensible.....	149
XXXV. — Le chemin de Damas.....	151
XXXVI. — A propos de bottes.....	153
XXXVII. — Enfin!.....	156
XXXVIII. — La quatrième édition.....	158
XXXIX. — Le voisin.....	163
XL. — Dans le cabriolet.....	166
XLI. — L'hallucination.....	169
XLII. — Ce que n'a point trouvé Aristote.....	172
XLIII. — Marquise : attendu que je serai mar- quis.....	173
XLIV. — Un Cubas.....	175
XLV. — Notes.....	178
XLVI. — L'héritage.....	180
XLVII. — Le reclus.....	185
XLVIII. — Un cousin de Virgilia.....	187
XLIX. — Le bout du nez.....	189
L. — Virgilia mariée.....	192
LI. — Elle est à moi.....	195
LII. — Le paquet mystérieux.....	199
LIII. — . . . . .	204

## Table des matières

	Pages.
LIV. — La pendule.....	206
LV. — Vieux dialogue d'Adam et d'Eve.....	208
LVI. — Le moment opportun.....	211
LVII. — Destin.....	213
LVIII. — Confiance.....	216
LIX. — Une rencontre.....	219
LX. — L'accolade.....	225
LXI. — Un projet.....	227
LXII. — L'oreiller.....	229
LXIII. — Fuyons.....	230
LXIV. — La transaction.....	237
LXV. — A l'affût et aux écoutes.....	241
LXVI. — Les jambes.....	245
LXVII. — La petite maison.....	247
LXVIII. — Le fouet.....	251
LXIX. — Un grain de folie.....	254
LXX. — Dona Placida.....	256
LXXI. — Critique de ce livre.....	259
LXXII. — Le bibliomane.....	261
LXXIII. — Le goûter.....	264
LXXIV. — Histoire de Dona Placida.....	266
LXXV. — Réflexions.....	271
LXXVI. — Le fumier.....	273
LXXVII. — Entrevue.....	275
LXXVIII. — La présidence.....	278
LXXIX. — Moyen terme.....	281
LXXX. — Le secrétaire.....	283
LXXXI. — La réconciliation.....	285
LXXXII. — Question de botanique.....	290
LXXXIII. — 13.....	293
LXXXIV. — Le conflit.....	298
LXXXV. — Au sommet de la montagne.....	301
LXXXVI. — Le mystère.....	303
LXXXVII. — Géologie.....	304
LXXXVIII. — Le malade.....	308
LXXXIX. — In extremis.....	312

## Table des matières

	Pages.
XC. — Vieux colloque d'Adam et de Caïn.....	316
XCI. — Une lettre extraordinaire.....	319
XCII. — Un homme extraordinaire.....	322
XCIII. — Le dîner.....	326
XCIV. — La cause secrète.....	328
XCV. — Fleurs d'antan.....	330
XCVI. — La lettre anonyme.....	331
XCVII. — Entre la bouche et le front.....	335
XCVIII. — Supprimé.....	336
XCIX. — Dans la salle.....	339
C. — Le cas probable.....	342
CI. — La révolution dalmate.....	344
CII. — Repos.....	346
CIII. — Distraction.....	347
CIV. — C'est lui.....	353
CV. — Equivalence des fenêtres.....	356
CVI. — Jeux périlleux.....	358
CVII. — Le billet.....	361
CVIII. — Où l'on ne comprend plus rien.....	362
CIX. — Le philosophe.....	364
CX. — 31.....	369
CXI. — Le mur.....	370
CXII. — L'opinion.....	372
CXIII. — La soudure.....	375
CXIV. — Fin de dialogue.....	377
CXV. — Le déjeuner.....	379
CXVI. — Philosophie des feuilles mortes.....	381
CXVII. — L'Humanitisme.....	384
CXVIII. — La troisième force.....	392
CXIX. — Parenthèse.....	393
CXX. — Compelle intrare.....	395
CXXI. — En descendant la colline.....	397
CXXII. — Une intention très fine.....	402
CXXIII. — Le vrai Cotrim.....	404
CXXIV. — Pour servir d'intermède.....	408
CXXV. — Epitaphe.....	409

## Table des matières

	Pages.
CXXVI. — Désolation.....	410
CXXVII. — Formalités.....	413
CXXVIII. — A la Chambre.....	415
CXXIX. — Sans remords.....	417
CXXX. — Une calomnie.....	419
CXXXI. — Frivolités.....	422
CXXXII. — Le principe d'Helvétius.....	423
CXXXIII. — Cinquante ans.....	425
CXXXIV. — Oblivion.....	427
CXXXV. — Inutilité.....	429
CXXXVI. — Le shako.....	430
CXXXVII. — A un critique.....	435
CXXXVIII. — Comment je ne fus pas ministre d'Etat.	436
CXXXIX. -- Qui explique le chapitre antérieur.....	437
CXL. — Les chiens.....	440
CXLI. — La demande secrète.....	443
CXLII. — Je n'irai pas.....	447
CXLIII. — Utilité relative.....	449
CXLIV. — Explication superflue.....	451
CXLV. — Le programme.....	452
CXLVI. — Une extravagance.....	455
CXLVII. — Le problème insoluble.....	458
CXLVIII. — Théorie du bienfait.....	460
KLIX. — Rotation et transmission.....	464
CL. — Philosophie des épitaphes.....	467
CLI. — La monnaie de Vespasien.....	468
CLII. — L'aliéniste.....	470
CLIII. — Les navires du Pirée.....	473
CLIV. — Réflexion cordiale.....	475
CLV. — Orgueil de la servilité.....	476
CLVI. — Phase brillante.....	478
CLVII. — Deux rencontres.....	481
CLVIII. — La demi-démence.....	483
CLIX. — Négatives sur négatives.....	485