



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de VIENNOT (Éliane), « Remerciements », *Mémoires et autres écrits 1574-1614*, MARGUERITE DE VALOIS, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5757-9.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5757-9.p.0002)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1999. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## Remerciements

*Je tiens à remercier tout particulièrement les professeurs qui m'ont encouragée dans ce travail : Madeleine LAZARD , qui a dirigé ma thèse sur Marguerite de Valois à une époque où le sujet paraissait bien insignifiant ; Jean BALSAMO, Marie-Madeleine FRAGONARD et Alain VIALA, les autres membres de mon jury de thèse, qui ont jugé cette aventure éditoriale nécessaire ; Jean-Pierre BABELON, Nicole CAZAURAN, Claude-Gilbert DUBOIS, Arlette JOUANNA et François MOUREAU, membres de mon jury d'habilitation, qui ont permis qu'elle commence de voir le jour ; et Claude BLUM, qui lui a donné vie en l'acceptant dans la collection des Textes de la Renaissance.*

*Je remercie également Véronique LE RU, philosophe, des lumières dont elle m'a fait profiter pour l'analyse du Discours docte et subtil.*

*Je veux enfin remercier du fond du cœur tous ceux et toutes celles qui, vivant avec moi ou me fréquentant, ont dû vivre avec Marguerite et la fréquenter durant toutes ces années, et sans la confiance et l'affection desquelles je n'aurais pu mener à bien cette entreprise.*