



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de KULESSA (Rotraud von), « Table des matières », *Mémoires de Madame de Batteville ou la veuve parfaite*, LEPRINCE DE BEAUMONT (Marie), p. 221-222

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09991-8.p.0221](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09991-8.p.0221)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Marie Leprince de Beaumont, une éducatrice des Lumières	7
<i>Les Mémoires de M^{me} de batteville ou La Veuve parfaite</i> (1766) . . .	12
Principes de l'édition	29

MÉMOIRES DE MADAME LA BARONNE DE BATTEVILLE,

OU LA VEUVE PARFAITE	31
Lettre de Madame de Batteville à une de ses amies	31
Réponse	33
Lettre de Monsieur Du Castelet à la veuve	35
Lettre de la veuve	36
Lettre de Madame Du Castelet à la veuve	38
Lettre de la veuve	40
Réponse de Madame Du Castelet à la veuve	126
Lettre de Madame de Batteville à son amie	129
Lettre de la Baronne à Madame Du Castelet	135
Lettre de Madame Du Castelet à la Baronne	141
Lettre de Madame de Batteville à Madame Du Castelet	175
Lettre de Madame Du Castelet à la Baronne de Batteville . . .	180
Lettre de la Baronne à Madame Du Castelet	183
<i>Au lecteur</i>	186
<i>Approbation</i>	187

ANNEXE I

Marie Leprince de Beaumont, *Magasin des adolescentes* 189

ANNEXE II

Marie Leprince de Beaumont,
Instructions pour les jeunes dames qui entrent dans le monde 193

ANNEXE III

Marie Leprince de Beaumont, *Les Américaines* 195

ANNEXE IV

Stéphanie-Félicité de Genlis,
De l'influence des femmes sur la littérature française 201

BIBLIOGRAPHIE 203

INDEX DES NOMS 215

INDEX DES MOTS

ET EXPRESSIONS EXPLIQUÉES 219