## Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Renaissance > Bibliothèque de la Renaissance



## Benvenuto Cellini et François Ier

Le mythe de l'art glorieux d'après la Vita

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Mémoires crépusculaires de la fin du xvie siècle

Pages: 91 à 104

Collection : Bibliothèque de la Renaissance, n° 19

Série: 2

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406065579

ISBN: 978-2-406-06557-9

ISSN: 2114-1223

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06557-9.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/11/2018

Langue: Français

## Afficher en ligne