



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des ouvrages cités », in JONES-DAVIES (Marie-Thérèse) (dir.), *Mémoire et oubli au temps de la Renaissance*, p. 208-208

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5707-4.p.0208](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5707-4.p.0208)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES OUVRAGES CITÉS

- Ame (De l')* : 13, 163.
Antoine et Cléopâtre : 9, 84, 85, 89.
Advancement of Learning (The) : 85.
Arcadia : 152.
Broken Heart (The) : 9, 137.
Case is Altered (The) : 32.
Commentaire des Sentences : 19-20.
Confessions (Les) : 199.
Enéide : 110, 112, 114, 117.
Ennéades : 13.
Franciade : 108, 114, 115.
Gargantua : 122, 125, 126, 133, 135.
Hamlet : 58, 65, 91, 101, 193, 194.
Henry V : 173-195.
Henry VI : 101, 177.
Histoire et Mémoire (Le Goff) : 104.
Iconologie : 36, 117.
Itinéraire de l'esprit vers Dieu : 20.
Iside et Osiride (De) : 84.
King Lear : 68, 72, 85.
Léthé. Art et critique de l'oubli (Weinrich) : 107.
Macbeth : 35, 91, 102.
Masque of Blackness (The) : 85.
Mémoire, l' Histoire, l'Oubli (La) (Ricœur) : 97.
Mémoire et Réminiscence : 13.
Ménon : 13.
Merry Wives of Windsor : 177.
Peines d'Amour Perdues : 102.
Phèdre : 13, 108, 109, 112.
Reine des Fées : 7, 98, 105, 176.
République : 108, 109, 112.
Richard II : 63, 64.
Roland Furieux : 116.
Roméo et Juliette : 90.
Survey of London (A) : 41, 42.
Tempête (La) : 137.
Théetète : 101.
Théogonie : 147.
Tiers Livre : 122, 128, 133, 134.
Timée : 98.
Trinitate (De) : 13, 17.
Triomphes de l'Amour et de l'Antiquité (Les) : 29, 32, 37, 38.
Triomphes de l'Intégrité (Les) : 8, 31, 36.
Triomphes de la Toison d'Or (Les) : 31.
Triomphes de la Vérité (Les) : 31, 34, 35.
Troilus and Cressida : 59, 97, 102.
Tusculanes : 7, 13.
Twelfth Night : 65.