



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de COOPER (Barbara T.), ROBARDEY-EPPSTEIN (Sylviane), MARTIN (Roxane), « [Illustration Ferdinand, rôle de Bastien dans *le Monastère abandonné*] », *Mélodrames*, Tome VI, 1815-1818, PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de)

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15877-6.p.0622](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15877-6.p.0622)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.



FIG. 3 – *Ferdinand, rôle de Bastien dans le Monastère abandonné*, estampe en couleurs, 230 x 145 mm, Paris, Martinet, 1816, Bnf-Gallica.