



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de COOPER (Barbara T.), ROBARDEY-EPPSTEIN (Sylviane), MARTIN (Roxane), « Abréviations », *Mélodrames*, Tome VI, 1815-1818, PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de)

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15877-6.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15877-6.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2024. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

AN	Archives Nationales
BnF	Bibliothèque nationale de France
Éd-1816(2)	2 <sup>e</sup> édition de 1816
Éd-1818(1)	1 <sup>re</sup> édition de 1818
Éd-1818(2)	2 <sup>e</sup> édition de 1818
Éd-1824	Édition de 1824
Mes.	Mesure (partition musicale)
MsA	Manuscrit autographe conservé dans les archives personnelles de l'auteur (SHLML)
MsC	Manuscrit de la censure
MsT	Manuscrit conservé par le théâtre
SHLML	Société d'histoire de la Lorraine et du Musée lorrain
TC	<i>Théâtre choisi de G. de Pixérécourt</i> , précédé d'une introduction par Ch. Nodier, Paris, Tresse & Nancy, Chez l'auteur, 1841-1843, 4 t.
TLFi	<i>Trésor de la langue française informatisé</i>