



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CHEYNE (Michelle), COOPER (Barbara T.), MARTIN (Roxane),
ROBARDEY-EPPSTEIN (Sylviane), « Table des figures », *Mélodrames*, Tome V,
volume II, 1811-1814, PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de), p. 1217-
1217

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10557-2.p.0589](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10557-2.p.0589)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de
communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES FIGURES

FIG. 4 – Rôle de Dragon dans <i>Le Chien de Montargis</i> , Théâtre de la Gaîté, 1814, estampe, BnF-Gallica.	636
FIG. 5 – <i>Charles le Téméraire</i> , affiche, 480 x 350 mm, s. l. n. d., publiée très certainement après les Cent-Jours, collection particulière.	892