



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CHEYNE (Michelle), COOPER (Barbara T.), MARTIN (Roxane), ROBARDEY-EPPSTEIN (Sylviane), « Index des œuvres », *Mélodrames*, Tome V, volume II, 1811-1814, PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de), p. 1207-1208

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10557-2.p.0579](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10557-2.p.0579)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES

- Acbmet, ou l'Ambition maternelle* : 44  
*Adolphe de Halden, ou l'Orpheline du château* :  
898  
*Afgroend, of de Smederijen van Noorwegen (De)* :  
13, 45  
*Aigle des Pyrénées (L)* : 896, 913  
*Amazone de la Grenade (L)* : 897, 905  
*Armide* : 303  
*Auberge des Adrets (L)* : 659, 660
- Baudoin de Jérusalem, ou les Héritiers de  
Palestine* : 44, 905  
*Berceau (Le)* : 9, 13, 896  
*Brigands (Les)* : 26
- Cadran Bleu et la Courtille (Le)* : 533  
*Carlos el Temerario ó el sitio de Nancy* : 926  
*Castor et Pollux* : 301  
*Catherine de Courlande* : 898, 899  
*Chanson de Macaire* : 643  
*Charles le Téméraire, ou Anne de Geierstein,  
la fille du brouillard* : 922  
*Château de Paluzzi (Le)* : 911  
*Château des Apennins (Le)* : 481  
*Citerne (La)* : 13, 14, 41, 646  
*Clara en Seraphina, of de spelonk op het eiland  
Majorca* : 13  
*Clémence d'Entragues* : 905  
*Cœlina, ou l'Enfant du mystère* : 471, 648
- Dulcinée du Toboso, ou le Chevalier de la  
triste figure* : 13
- Élodie, ou la Vierge du monastère* : 927  
*Félon (Le)* : 927
- Femme à deux maris (La)* : 14, 44, 45  
*Fiancée d'Abydos (La)* : 301  
*Fille de l'exilé (La)* : 913  
*Frédégonde et Brunebaut* : 907  
*Fridolin* : 24-31
- Gang nach dem Eisenhammer (Der)* : 26-28, 31
- Han d'Islande* : 42  
*Henri III et sa cour* : 653, 929  
*Héroïsme filial (L)* : 903, 904, 1006, 1053,  
1091  
*Homme à trois visages, ou le Proscrit (L)* :  
304, 899  
*Hussiten vor Naumburg im Jahr 1432 (Die)* :  
26
- Ildegerte, Königin von Norwegen* : 30  
*Ildegerte, Reyne de Norvège, ou l'Amour  
magnanime* : 30
- Jeanne d'Arc, ou la Pucelle d'Orléans* : 908,  
1155  
*Jeanne d'Arc, ou le Siège d'Orléans* : 905  
*Jobanna von Montfaucon* : 29  
*Juif errant (Le)* : 304  
*Jungdrau von Orleans (Die)* : 26
- Kean, ou désordre et génie* : 659
- Léon, ou le Château de Monténéro* : 783  
*Leontine, oder die Belagerung von Nancy* : 927
- Macchabées, ou la Prise de Jérusalem (Les)* : 911  
*Malgorzata z Andegawii, królowa  
angielska* : 13

- Marat Mauger, ou le Jacobin en mission* : 895  
*Maréchal de Luxembourg (Le)* : 304, 898-900  
*Marguerite d'Anjou* : 10, 13, 26, 895, 917, 918  
*Maures d'Espagne (Les)* : 26  
*Moi... et L'Autre* : 660
- Nederlaag van Karel den Stouten, of het beleg van Nancy (De)* : 925
- Obstacle sans obstacle (L')* : 895  
*Othello* : 24, 27, 643, 912
- Passage de la mer Rouge, ou la Délivrance des Hébreux (Le)* : 911  
*Pavillon des fleurs, ou les Pêcheurs de Grenade (Le)* : 24  
*Phrosine et Mélidore* : 301, 306, 317, 340  
*Pizarre, ou la Conquête du Pérou* : 26  
*Precipizio, o le Fucine di Norvegia (Il)* : 44
- Quelle famille!* : 660
- Reine Sibile (La)* : 642, 674  
*Richard, cœur de lion* : 472  
*Robert Macaire* : 659, 660  
*Robert, chef des Brigands* : 659  
*Robinson Crusôé* : 486, 911, 917, 1007  
*Ruines de Babylone (Les)* : 10, 14, 24, 486, 900
- Sélico, ou les Nègres généreux* : 896, 1053  
*Solitaire (Le)* : 927  
*Solitaire de la roche noire (Le)* : 28, 308, 896  
*Solitaire, ou l'Exilé du Mont-Sauvage (Le)* : 927  
*Spanier in Peru (Die)* : 26
- Tékéli ou le Siège de Montgatz* : 895, 918, 924  
*Tour ténébreuse et les Jours lumineux (La)* : 472
- Victor, ou l'Enfant de la forêt* : 471
- Wallensteins Tod* : 26
- Yseult Raimbaud* : 927