



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ASTBURY (Katherine), COOPER (Barbara T.), MARTIN (Roxane),  
ROBARDEY-EPPSTEIN (Sylviane), « Table des matières », *Mélodrames*, Tome III,  
1804-1808, PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de), p. 1231-1234

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5112-6.p.1231](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5112-6.p.1231)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2016. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS .....	7
AVANT-PROPOS .....	9
CHRONOLOGIE	
1804-1808 .....	13
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION .....	23

LES MAURES D'ESPAGNE,  
OU LE POUVOIR DE L'ENFANCE  
MÉLODRAME EN TROIS ACTES,  
EN PROSE ET À GRAND SPECTACLE

PRÉSENTATION DES <i>MAURES D'ESPAGNE</i> .....	29
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE .....	65
LES MAURES D'ESPAGNE, OU LE POUVOIR DE L'ENFANCE	
Personnages .....	70
Acte I .....	71
Acte II .....	100
Acte III .....	125

LE GRAND CHASSEUR,  
OU L'ÎLE DES PALMIERS  
MÉLODRAME EN TROIS ACTES,  
EN PROSE ET À GRAND SPECTACLE

PRÉSENTATION DU <i>GRAND CHASSEUR</i> . . . . .	155
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	179
LE GRAND CHASSEUR, OU L'ÎLE DES PALMIERS	
Personnages . . . . .	182
Acte I . . . . .	183
Acte II . . . . .	213
Acte III . . . . .	238

LA FORTERESSE DU DANUBE  
MÉLODRAME EN TROIS ACTES

PRÉSENTATION DE <i>LA FORTERESSE DU DANUBE</i> . . . . .	265
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	291
LA FORTERESSE DU DANUBE	
Personnages . . . . .	296
Acte I . . . . .	297
Acte II . . . . .	335
Acte III . . . . .	386

ROBINSON CRUSOÉ  
MÉLODRAME EN TROIS ACTES,  
À GRAND SPECTACLE

PRÉSENTATION DE <i>ROBINSON CRUSOÉ</i> .....	415
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE .....	453
ROBINSON CRUSOÉ	
Personnages .....	458
Acte I .....	459
Acte II .....	511
Acte III .....	557

LE SOLITAIRE DE LA ROCHE NOIRE  
MÉLODRAME EN TROIS ACTES,  
À GRAND SPECTACLE

PRÉSENTATION DU <i>SOLITAIRE DE LA ROCHE NOIRE</i> .....	589
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE .....	615
LE SOLITAIRE DE LA ROCHE NOIRE	
Personnages .....	618
Acte I .....	619
Acte II .....	660
Acte III .....	691

L'ANGE TUTÉLAIRE,  
OU LE DÉMON FEMELLE  
MÉLODRAME EN TROIS ACTES  
ET À GRAND SPECTACLE

PRÉSENTATION DE <i>L'ANGE TUTÉLAIRE</i> . . . . .	715
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	765
L'ANGE TUTÉLAIRE, OU LE DÉMON FEMELLE	
Personnages . . . . .	770
Ouverture . . . . .	771
Acte I . . . . .	793
Entracte . . . . .	865
Acte II . . . . .	874
Entracte . . . . .	935
Acte III . . . . .	941
VARIANTES . . . . .	1031
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	1199
INDEX DES NOMS . . . . .	1215
INDEX DES ŒUVRES . . . . .	1221
INDEX DES PERSONNAGES . . . . .	1225
INDEX TOPOGRAPHIQUE . . . . .	1227
TABLE DES ILLUSTRATIONS . . . . .	1229