



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ARTHUR (Stéphane), LÉVY (François), MARTIN (Roxane), NAVARD (Gaël), ROBARDEY-EPPSTEIN (Sylviane), WALECKA-GARBALINSKA (Maria), « Index des œuvres », *Mélodrames*, Tome II, 1801-1803, PIXERÉCOURT (René-Charles Guilbert de), p. 1213-1215

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3350-4.p.1213](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3350-4.p.1213)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES

- Abällino, der große Bandit* : 152-153  
*Abbé de l'épée (L')* : 34  
*Abelino femelle, ou la Femme à plusieurs visages* : 154  
*Abélino* : 153  
*Abélino, ou C'est mon secret* : 153  
*Abelino, ou le Grand Bandit* : 153  
*Abelino, ou le Héros vénitien* : 153  
*Adélaïde de Wolfingen* : 28  
*Alberti, ou la Main de Fer* : 910  
*Alzire* : 673  
*Ange tutélaire, ou le Démon femelle (L')* : 154, 159, 167  
*Angelo, tyran de Padoue* : 195, 213  
*Anberge des adrets (L')* : 170, 915  
*Aventures d'Arthur Gordon Pym* : 914
- Barberine* : 996  
*Bélisaire* : 675  
*Belvédér, ou la Vallée de l'Etna (Le)* : 170, 213  
*Bizarre, ou c'n'est pas l'Pérou* : 689, 699, 710  
*Bravo of Venice (The)* : 154  
*Brigand de Venise (Le)* : 154  
*Brigands (Les)* : 152-153, 166, 308, 318  
*Brunet et Caroline* : 127
- Calas* : 664  
*Campana delle otto ore ovvero la donna dei due mariti (La)* : 324  
*Chaste Suzanne (La)* : 175  
*Château de Kenilworth (Le)* : 159  
*Château des Apennins (Le)* : 29, 163, 304, 309, 326, 663  
*Chien de Montargis, ou la Forêt de Bondy (Le)* : 897
- Chiffonnier, ou le Philosophe nocturne (Le)* : 328  
*Cælina, ou l'Enfant du mystère* : 9, 14, 23, 28, 34, 37-38, 155, 158-159, 167, 177, 316, 323, 773, 904, 913  
*Coffre de fer, ou le Juge de son crime (Le)* : 366  
*Conjuration de Fiesque (La)* : 209  
*Contessa di Fersen, ossia, la moglie di due mariti (La)* : 324  
*Cora och Alonzo* : 674  
*Couvent de Tonnington, ou le Pensionnaire (Le)* : 329  
*Criquette* : 186
- Déluge (Le)* : 802  
*Deux Journées (Les)* : 844, 903-904  
*Deux Petits Savoyards (Les)* : 24, 27, 39  
*Deux Vizirs (Les)* : 127
- École des parvenus, ou la Suite des Deux Petits Savoyards (L')* : 24  
*Edvinsky och Floreska eller Den Polska Grufvan* : 774  
*Elisa Werner eller Uskyld sejrer* : 324  
*Elisabeth, ou les Exilés de Sibérie* : 782  
*Enfants du boulevard (Les)* : 186, 685  
*Espagnols au Pérou, ou la Mort de Rolla (Les)* : 674, 698
- Fanchon la vieilleuse* : 331  
*Faniska* : 775  
*Farce du cuvier (La)* : 33  
*Femme à deux maris (La)* : 10, 13, 15, 28, 167, 301-558, 564, 569, 662, 668, 670, 686, 773, 904, 913, 942, 992

- Femme à trois visages, ou les Condottiéris (La)* : 154  
*Floreska, czyli Rudy w Polsce* : 774-775  
*Frankenstein* : 775  
*Frau zweier Männer (Die)* : 324  
*Guignol* : 186  
*Gustave Wasa* : 903  
*Habitants de Vaucluse (Les)* : 127  
*Henriette et Adbemar, ou la Bataille de Fontenoy* : 318  
*Hermite de Saverne (L')* : 658  
*Hernani* : 159, 169, 183, 255, 257-258  
*Homme à trois visages, ou le Proscrit (L')* : 10, 14-15, 37, 149-300, 303-304, 325-326, 664, 669, 720, 904  
*Homme de la forêt noire (L')* : 778  
*Horreurs du fanatisme au Pérou (Les)* : 659, 661  
*Incas, ou la Destruction de l'empire du Pérou (Les)* : 673, 675, 683, 698-699, 767  
*Inconvénients de la diligence, ou Monsieur Bonnaventure (Les)* : 328-329  
*Isabella* : 323  
*Isabelle de Salisbury* : 127  
*Italien, ou le Confessionnal des pénitents noirs (L')* : 194, 213  
*Ivanhoë* : 159  
*Jacques Damour* : 323  
*Jean qui rit et Jean qui pleure, ou les Deux voisins* : 328  
*Jean Sbogar* : 170, 307, 365  
*Jugement de Salomon (Le)* : 303, 915  
*Karikari* : 186  
*Kikiki, ou la Chaise de mon gas* : 913  
*Ladouski et Floriska* : 776, 779, 782, 798, 800  
*Laurence et Orzano* : 211  
*Léonore, ou l'Amour conjugal* : 570-571, 611  
*Lettres d'une Péruvienne* : 673  
*Lodoïska* : 775-776, 782-783, 800  
*Lorenzaccio* : 165  
*Manco-Capac, premier Ynca du Pérou* : 673  
*Mangeront-ils ?* : 169  
*Marnière des Saules (La)* : 323  
*Métusko, ou les Polonais* : 781  
*Mille francs de récompense* : 169  
*Minas de Polonia (Las)* : 774  
*Mines de Coperberith (Les)* : 777  
*Mines de Pologne (Les)* : 10, 16, 312, 318, 329, 663, 771-893, 904-905, 996  
*Mineurs Suédois (Les)* : 777-778, 830  
*Moine (Le)* : 159, 576  
*Monastère abandonné, ou la Malédiction paternelle (Le)* : 158  
*Monstre et le Magicien (Le)* : 775  
*Montoni, ou le Château d'Udolphe* : 211, 213  
*Mujer de dos maridos (La)* : 325  
*Musicomanie (La)* : 15-16, 913  
*Mystères d'Udolphe (Les)* : 211, 213  
*Narrative of Arthur Gordon Pym (The)* : 914  
*Nicomède dans la lune, ou la Révolution pacifique* : 159  
*Nomme de Lindemberg, ou la Nuit merveilleuse (La)* : 31  
*Odyssée (L')* : 32  
*Paul, ou la Ferme abandonnée* : 305-306, 310-311, 314, 366, 369, 372, 384, 386, 389, 391, 399, 449, 457, 493, 555  
*Pèlerin blanc (Le)* : 9, 14, 21-148, 167, 326, 773, 907, 913  
*Petits Auvergnats (Les)* : 23  
*Petits Orphelins du bameau (Les)* : 23, 25, 27-30, 32, 42, 44, 47, 49  
*Philippe et Georgette* : 553  
*Pizarre aux Indes, ou la Conquête du Pérou* : 673  
*Pizarre, ou la Conquête du Pérou* : 10, 16, 564, 651-769, 773, 777, 897

- Pizarro* : 671, 674, 698  
*Polder, ou le Bourreau d'Amsterdam* : 543  
*Pourceaugnac* : 127  
*Prêtresse du Soleil (La)* : 674, 698, 707  
*Proscrit, ou Patrie et Famille (Le)* : 185  
  
*Raoul Barbe-Bleue* : 582  
*Raoul, sire de Créqui* : 565-567, 571-572, 596, 648  
*Raymond de Toulouse, ou le Retour de la Terre Sainte* : 10, 15, 559-649, 662, 773  
*Raymond V, comte de Toulouse, ou l'Épreuve inutile* : 568  
*Richard Cœur de Lion* : 565-567, 569  
*Robin des bois, ou les Trois balles* : 324  
*Robinson Crusoé* : 318  
*Rolla et le Grand-Prêtre* : 674, 707  
*Rosa, ou l'Ermitage du torrent* : 29, 31, 304, 610, 773, 782, 787, 796, 910  
*Rugantino* : 154  
*Ruines de Babylone, ou Giafar et Zaïda (Les)* : 318, 897  
*Ruines de Castelli (Les)* : 38  
*Ruy Blas* : 169, 685  
  
*Sélico, ou les Nègres généreux* : 664  
*Siège de Granville et Les Horreurs du fanatisme au Pérou (Le)* : 659  
  
*Siege of S' Quintin (The)* : 775  
*Sonnenjungfrau (Die)* : 674  
*Sophie et Linska* : 777  
*Sourd (Le)* : 34  
*Spanier in Peru, oder Rollas Tod (Die)* : 674  
*Sphinx des glaces (Le)* : 914  
  
*Tekeli, or the Siege of Montgatz* : 914  
*Tékéli, ou le Siège de Montgatz* : 10, 16, 27, 167-168, 176, 312, 318, 329, 781-782, 895-1012  
*Tête de mort, ou les Ruines de Pompeïa (La)* : 213  
*Tipoo-Saïb, ou la Prise de Séringapatam* :  
*Tour de Nesle (La)* : 25  
*Två männners bustru* : 324  
  
*Venetian Outlaw, His Country's Friend (The)* : 154  
*Victor, ou l'Enfant de la forêt* : 16, 23, 158, 168, 326, 663, 686, 688  
*Vierges du Soleil (Les)* : 673  
  
*Weibliche Abälino, oder das Mädchen in vielerlei Gestalten (Der)* : 154  
*Wife of two husbands (The)* : 322-323