



## Vivre et tracer son archipélité

Le cas de Vincent Placolý

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Méditerranée-Caraïbe. Deux archipélités de pensées ?](#)

Author: Pellan (Élodie)

Abstract: Vincent Placolý (1946-1992) interroge les séquelles laissées par le système de pensée coloniale dans la Caraïbe de ses contemporains et qu'il révèle dans ses trois romans : *La Vie et la Mort de Marcel Gonstran* (1971), *L'Eau-de-mort guildive* (1973) et *Frères Volcans* (1983). Écrire sous le signe de mythes méditerranéens semble être la forme qu'il trouve pour répondre à sa quête d'une écriture renouvelée, exprimant une archipélité caribéenne, expurgée des dédales identitaires coloniaux.

Pages: 357 to 369

Collection: [Encounters](#), n° 549

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406131748

ISBN: 978-2-406-13174-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13174-8.p.0357

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-05-2022

Language: French

Keyword: Creolization, labyrinth, identity, rewriting, History, literary semiotics, marronage

[Display online](#)