



Autour de la déliaison entre navires négriers et bateaux caravelles

Quels problèmes, quels sujets ? Notes de recherche

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Méditerranée-Caraïbe. Deux archipélités de pensées ?](#)

Auteur : Lavou Zoungbo (Victorien)

Résumé : Les différences de représentation entre les navires négriers et les bateaux caravelles, telles que les révèlent les outils critiques des *Cultural studies* et des études décoloniales témoignent d'enjeux à la fois épistémologiques, imaginaires et idéologiques. Les pratiques discursives et les représentations des Amériques/Caraïbes, de l'Europe méditerranéenne et de l'Afrique permettent d'interroger les propriétés de ces deux formes de navire intimement liées au moment colonial et impérial européen.

Pages : 51 à 59

Collection : [Rencontres](#), n° 549

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406131748

ISBN : 978-2-406-13174-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13174-8.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/10/2022

Langue : Français

Mots-clés : Caraïbe, bateaux, archipels, représentations, idéologie, mémoires, Passage du Milieu, découverte, empire

[Afficher en ligne](#)