



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LARDON (Sabine), « Table des matières »,
Méditations sur les Pseaumes, SPONDE (Jean de), p. 515-515

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5630-5.p.0510](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5630-5.p.0510)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1996. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

515

I - Sponde et son Œuvre : Histoire d'une Redécouverte	11
A - Le Destin de l'œuvre littéraire de Jean de Sponde	11
B - Tableau chronologique	16
II - L'Édition de 1588 : étude typographique	35
A - L'impression du texte	35
B - La Graphie	39
C - La Ponctuation	59
III - Synthèse grammaticale	73
IV - Présentation du Texte	79
A - Remarques concernant l'établissement du texte	79
B - Corrections effectuées par rapport à l'édition de 1588	83
<i>Les Méditations sur les Psaumes</i>	87
- Lettre dédicace "Au Roy de Navarre"	89
- Méditation sur le psaume XIII. ou LIII.	91
- Méditation sur le psaume XLVIII.	185
- Méditation sur le psaume L.	259
- Méditation sur le psaume LXII.	363
Glossaire	433
Index juridique	459
Index des noms propres	471
Table des citations	481
Table des illustrations	495
Bibliographie	497
Table des matières	515