



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », in ANDRAULT (Raphaële), BUCHENAU (Stefanie), CRIGNON (Claire), REY (Anne-Lise) (dir.), Médecine et philosophie de la nature humaine de l'âge classique aux Lumières. Anthologie, p. 463-487

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3028-2.p.0463](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3028-2.p.0463)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES

- ARISTOTE, *Métaphysique*, trad. et notes par J. Tricot, Paris, Vrin, 1974.
- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. et notes par J. Tricot, Paris, Vrin, 1990.
- ARISTOTE, *Parva naturalia suivi du traité pseudo-aristotélicien De Spiritu*, Paris, Vrin, 1999.
- ARISTOTE, *Seconds Analytiques, Organon IV*, trad. P. Pellegrin, Flammarion, 2005.
- ARISTOTE, *Le mouvement des animaux ; suivi de la Locomotion des animaux*, introd., trad. et notes P.-M. Morel, Paris, Flammarion, 2003.
- BACON, Francis, *The Advancement of Learning* [1605], éd. M. Kiernan, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- BACON, Francis, *Du progrès et de la promotion des savoirs*, Paris, Gallimard, 1991.
- BAGLIVI, Giorgio, *De fibra motrice et morbosa*, Perugia, 1700.
- BAGLIVI, Giorgio, *De praxi medica ad priscam observandi rationem revocanda*, dans *Opera omnia medico-practica et anatomica*, Lugduni, Sumptibus Anisson & Joannis Posuel, 1704.
- BARTHEZ, Paul-Joseph, *Nouveaux éléments de la science de l'homme*, 3 vol., Montpellier, 1778, 2^e éd. en 2 vol., Paris, 1806.
- BARTHOLIN, Caspar Berthelsen, *Anatomicae Institutiones*, Argentorati, C. Scher, 1626.
- BARTHOLIN, Thomas, *Institutions anatomiques de Gaspar Bartholin, augmentées et enrichies pour la seconde fois tant des opinions et observations nouvelles de modernes... que de plusieurs figures, par Thomas Bartholin, ... et traduites en François par Abr. Du Prat*, Paris, M. Hénault et Jean Hénault, 1647.
- BARTHOLIN, Thomas, *Anatomia, ex Caspari Bartholini parentis Institutionibus omniumque recentiorum et propriis observationibus tertium ad sanguinis circulationem reformata cum iconibus novis accuratissimis*, Lugdini Batavorum, apud Franciscum Hackium, 1651.
- BARTHOLIN, Thomas, *Vasa Lymphatica* [1653], edited on the Tercentenary of the Birth of Thomas Bartholin, éd. Vilhelm Maar, Copenhagen, 1916.

- BEGUIN, Jean, *Les elemens de chymie*, Paris, 1615.
- BERNIER, François, *Abrégé de la philosophie de Gassendi*, – 7 vol. in-12, Lyon, Anisson et Posuel, 1678 ; réédition Paris, Fayard, 1992.
- BERNOULLI, Johann, *Opera omnia*, Lausanne, 1742.
- BICHAT, Marie François Xavier, *Recherches physiologiques sur la vie et la mort*, Paris, Brosson, Gabon et C^{ie}, 1801.
- BILS, Ludovic, *Epistola apologetica ad magnum Th. Bartholin*, Rotterdam, Arnold Leers, 1661.
- BLUMENBACH, Johann Friedrich, *Über den Bildungstrieb und das Zeugungsgeschäfte*, Göttingen, Johann Christian Dieterich, 1781.
- BLUMENBACH, Johann Friedrich, *Institutions physiologiques*, Lyon, J. T. Reymann, 1797.
- BLUMENBACH, Johann Friedrich, *Manuel d'histoire naturelle*, Metz, Collignon, 2 vol, An XI, 1803.
- BLUMENBACH, Johann Friedrich, *De l'unité du genre humain, et de ses variétés*, traduit du latin par Fr. Chardel, Paris, chez Allut, An XIII, 1804.
- BOERHAAVE, Hermann, *Institutiones Medicae*, 5^e éd., Leyde, 1734.
- BOERHAAVE, Hermann, *Traité des maladies des enfants, traduit du Latin des Aphorismes de Boerhaave, commentés par M. le Baron de Van-Swieten, [...] par M. Paul*, Avignon/Paris, Saillant et Nyon, 1769.
- BONTIUS, Jacobus, *Historiae naturalis et medicinae Indiae orientalis*, Leyde, 1642.
- BORELLI, Giovanni Alfonso, *De vi percussioni liber*, Bononiae, Ex Typographia Iacobi Montij, 1667.
- BORELLI, Giovanni Alfonso, *De motionibus naturalibus a gravitate pendentibus*, Bononiae, Regui Iulio, 1670.
- BORELLI, Giovanni Alfonso, *De Motu Animalium*, Romae, Ex Typographia Angeli Bernabo, *Pars Prima*, 1680 ; *Pars Altera*, 1681.
- BOYLE, Robert, *The Christian Virtuoso*, London, John Taylor, 1690.
- BOYLE, Robert, *The Works*, éd. M. Hunter et E. B. Davis, London, Pickering & Chatto, 1999-2000.
- BROUZET, Pierre, *Essai sur l'éducation médicinale des Enfants*, Brouzet, Paris, Veuve Cavelier et Fils, 1754.
- BUFFON, Georges Louis Leclerc, comte de, *Histoire naturelle générale et particulière*, Paris, Imprimerie Royale, 1749-1788.
- BULWER, John, *Chiropedia : or the Naturall Language of the Hand. Composed of the Speaking Motions, and Discoursing Gestures thereof. Whereunto is added Chironomia : Or, the Art of Manuall Rhetoricke. Consisting of the Naturall Expressions, digested by Art in the HAND, as the chiefest Instrument of Eloquence, by Historicall Manifesto's, Exemplified Out of the Authentique Registers of Common Life, and Civill Conversation. With TYPES, or Chyograms : A long-wish'd for illustration of this Argument*, London, Thomas Harper, 1644.

- BULWER, John, *Philocophus, or, A Deafe and Dumbes Mans Friend. Exhibiting the philosophicall verity of that subtile art, which may inable one with an observant eie, to heare what any man speaks by the moving of his lips*, London, Humphrey Moseley, 1648.
- BULWER, John, *Anthropometamorphosis : man transform'd : or, the artificiall changling historically presented, in the mad and cruell gallantry, foolish bravery, ridiculous beauty, filthy finenesse, and loathsome loveliness of most nations, fashioning and altering their bodies from the mould intended by nature ; with figures of those transfigurations. To which artificiall and affected deformations are added, all the native and nationall monstrosities that have appeared to disfigure the humane fabrick. With a vindication of the regular beauty and honesty of nature. And an appendix of the pedigree of the English gallant* [1650], London, William Hunt, 1653.
- CABANIS, Pierre-Jean-Georges, *Du degré de certitude de la médecine*, Paris, chez Firmin Didot, 1798.
- CABANIS, Pierre-Jean-Georges, *Rapports du physique et du moral de l'homme*, Paris, Crapelet, 1802.
- CABANIS, Pierre-Jean-Georges, *Coup d'œil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine*, Paris chez Crapard, Caille et Ravier, 1804.
- CASMANN, Otto, *Psychologia anthropologica, sive animae humanae doctrina*, Hanoviae, apud Guilielmum Antonium, impensis P. Fischeri, 1596.
- CASTLE, Georges, *The Chymical Galenist : A Treatise Wherein the Practise of the Ancients is reconcil'd to the new Discoveries in the Theory of Physick*, London, 1667.
- CHAMBERS, Ephraïm, *Cyclopedie : or an universal dictionary of arts and sciences, by Ephraim Chambers, F.R.S. With the supplement, and modern Improvements*, London, 1778-1788.
- CHARLETON, Walter, *Physiologia Epicuro-Gassendo-Charletonia, or, A fabrick of science natural, upon the Hypothesis of Atoms, Founded by Epicurus, Repaired by Petrus Gassendus, Augmented by Walter Charleton* [London, 1654], éd. Robert Hugh Kargon, New York and London, John Reprint Corporation, 1966.
- CHARLETON, Walter, *Enquiries into Human Nature in VI. Anatomic Praelections. In the New Theatre of the Royal Colledge of Physicians in London*, London, Robert Boulter, 1680.
- CHEYNE, John, *Essays of Diseases of Children*, Edinburgh, Mundell & Son, London, Longman & Rees, 1801.
- CHEYNE, John, *Pathology of the Membrane of the Larynx and Bronchia*, [1802], Edinburgh, Mundell, Doig, and Stevenson, 1809.
- CICÉRON, *Œuvres complètes de Cicéron*, éd. M. Nisard, Paris, 1850.
- CONDILLAC, Étienne Bonnot de, *Essai sur l'origine des connaissances humaines*, Amsterdam, Pierre Mortier, 1746.

- CONDILLAC, Étienne Bonnot de, *Traité des animaux, où, après avoir fait des observations sur le sentiment de Descartes et sur celui de M. de Buffon, on entreprend d'expliquer leurs principales facultés*, Amsterdam, 1755.
- CROOKE, Helkiah, *Microcosmographia : A Description of the Body of Man. Together with the controversies thereto belonging. Collected and translated out of all the best authors of anatomy especially out of Gasper Baubinus and Andreas Laurentius*, London, William Jaggard, 1615.
- CUDWORTH, Ralph, *The True Intellectual System of the Universe : the first part, wherein all the reason and philosophy of atheism is confuted and its impossibility demonstrated*, London, Richard Royston, 1678.
- CUREAU DE LA CHAMBRE, Marin, *Les Charactères des passions*, Paris, P. Rocolet et P. Blaise, 1640.
- CUREAU DE LA CHAMBRE, Marin, *L'art de connaître les hommes*, Amsterdam, chez Jacques Le Jeune, 1660.
- CYRANO DE BERGERAC, Savinien, *Les Nouvelles Œuvres de Monsieur de Cyrano de Bergerac. Contenant l'Histoire comique des Estats et Empires du Soleil, plusieurs lettres, et autres pieces divertissantes*, Paris, Charles de Sercy, 1662.
- DESCARTES, René, *Œuvres complètes*, publiées par Ch. Adam et P. Tannery [1896-1909], nouvelle présentation par B. Rochot et P. Costabel, Paris, Vrin-CNRS, 1964-1974.
- DESCARTES, René, *Écrits physiologiques et médicaux*, trad. et éd. V. Aucante, Paris, PUF, 2000.
- DE WALE, Jean de, « Epistolae duae de motu chyli et sanguinis ad Th. Bartholinum », dans Thomas Bartholin, *Institutiones anatomicae, novis recentiorum opinionibus et observationibus...ab auctoris filio Thoma Bartholino*, Lug. Batavorum, apud Franciscum Hackium, 1645, p. 443-488.
- DEZEIMERIS, Jean-Eugène, OLLIVIER (d'Angers), Charles-Prosper et RAIGE-DELORME, Jacques, *Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne*, Paris, Béchet jeune, et Bruxelles, t. 1, 1828.
- Dictionnaire Universel François et Latin, appelé vulgairement dictionnaire de Trévoux* [1771], Genève, Slatkine Reprints, 2002.
- Dictionnaire mytho-hermétique de Pernety* [Paris, 1758], Milan, Archè, 1980.
- DIDEROT, Denis, et D'ALEMBERT, Jean le Rond (dir.), *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de Lettres, mis en ordre et publié par M. Diderot... ; et quant à la partie Mathématiques par M. D'Alembert*, Paris, Chez Briasson-David-Le Breton-Durand, 1751-1772.
- DIDEROT, Denis, *Éléments de physiologie*, *Œuvres complètes*, t. 13, Société encyclopédique française et Le club français du livre, 1972.
- DIDEROT, Denis, *Éléments de physiologie*, texte établi, présenté et commenté par P. Quintili, Paris, Honoré Champion, 2004.

- DILLY, Antoine, *Traitte de l'Ame et de la connoissance des Betes. Ou après avoir démontré la spiritualité de l'ame de l'homme l'on explique par la seule machine, les actions les plus surprenantes des animaux, suivant les principes de Descartes* [1672], Amsterdam, Gallet, 1691.
- DIOGÈNE LAERCE, *Vie et doctrines des philosophes illustres*, Paris, Flammarion, 1993.
- THONIS, Pierre, *L'anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang et les nouvelles découvertes...* [1690], *Cinquième édition revue et beaucoup augmentée*, Paris, chez Laurent d'Houry, 1715.
- DONNE, John, *Devotions Upon Emergent Occasions*, éd. J. Sparrow, Cambridge, Cambridge University Press, 1923.
- DONNE, John, *The Major Works*, éd., introd. et notes J. Carrey, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- DONNE, John, *Méditations en temps de crise* [1624], trad. F. Lemonde, Paris, Rivages Poches, 2002.
- DU LAURENS, André, *Historia anatomica humani corporis et singularium ejus partium multis controversiis et observationibus novis illustrata*, Lyon, Jean-Baptiste Nuysson, 1593.
- DU LAURENS, André, *Discours de la conservation de la veue, des maladies melancholiques, des cararrhes et de la vieillesse*, Tours, Jamet Mettayer, 1594.
- DU LAURENS, André, *Discours des maladies mélancoliques* [1594], éd. R. Suciu, Paris, Klincksieck, 2012.
- DU LAURENS, André, *Toutes les œuvres de M^e André du Laurens, sieur de Ferrières, recueillies et traduites en français par M^e Theophile Gelée*, Rouen, Du Petit-Val, 1621.
- DÜRER, Albrecht, *Peinctre et Géométrien excellent, De la proportion des parties et pourtraicts des corps humains*, Livre I et II, trad. L. Meigret, Paris, Ch. Perier, 1557.
- FABRE, Pierre Jean, *Alchymista christianus*, Toulouse, Bosc, 1632 ; trad. anonyme du XVIII^e siècle, *L'alchimiste chrétien*, éd., introd. et notes F. Greiner, Paris, S.É.H.A. / Milan, Archè, 2001.
- FABRE, Pierre Jean, *Abrégé des secrets chymiques où l'on voit la nature des animaux, végétaux et minéraux entièrement découverte : avec les vertus et propriétés des principes qui composent et conservent leur être ; et un Traité de la Médecine générale*, Paris, 1636.
- FONTANA, Felice, « Dissertation épistolaire de Mr. L'abbé Felice Fontana [...] adressée au R. P. Urbain Tosetti » [23.5.1757], dans *Mémoires sur la nature sensible et irritable des Parties du corps Animal*, éd. A. von Haller, 4 vol., Lausanne, Bousquet Arnet, 1546-1760, iii, p. 157-243.
- FONTENELLE, Bernard le Bouyer de, *Nouveaux Dialogues des Morts*, 2^e éd., Paris, C. Blageart, 1683.

- FONTENELLE, Bernard le Bouyer de, *Histoire de l'Académie Royale des Sciences avec les Mémoires de Mathématique et de Physique tirez des Registres de cette Académie*, Paris, 1699-1740.
- FONTENELLE, Bernard le Bouyer de, *Oeuvres complètes*, éd. A. Niderst, Paris, Fayard, 1989-2001.
- FONTENELLE, Bernard le Bouyer de, *Digression sur les Anciens et les Modernes et autres textes philosophiques*, éd. critique dirigée par S. Audidière, Paris, Classiques Garnier, à paraître.
- GALIEN, Claude, *Oeuvres anatomiques, physiologiques et médicales*, trad. par Ch. Daremberg, Paris, Baillière, 1856.
- GALIEN, Claude, *Les facultés de l'âme suivent les tempéraments du corps, L'âme et ses passions*, éd. V. Barras, T. Birchler et A. F. Morand, Paris, Belles-Lettres, 2004.
- GALILÉE, *L'essayeur* [Rome, 1623], trad. et éd. Christiane Chauviré, Paris, Les Belles Lettres, 1980.
- GASSENDI, Pierre, *Disquisitio Metaphysica seu Dubitationes et Instantiae Adversus Renati Cartesii Metaphysicam et Responsa. Recherches métaphysiques ou doutes et instances contre la métaphysique de R. Descartes et ses réponses*, trad. par B. Rochot, Paris, Vrin, 1962.
- GASSENDI, Pierre, *Opera omnia*, Lyon, 1658, 6 vol. ; reprod. en fac-sim., Stuttgart, F. Frommann, 1964-1994.
- GLISSON, Francis, *Tractatus de Natura Substantiae energetica, seu de Vita Naturae ejusque tribus primis facultatibus, Authore Francisco Glissonio*, Londini, Typis E. Flesher, 1672.
- GLISSON, Francis, *Tractatus de Ventriculo et Intestinis, cui praemittitur alius, de partibus continentibus in genere et in specie de iis abdominis*, Londini, Typis E.F., prostat venalis apud Henricum Brome, 1677.
- GOURLEZ DE LA MOTTE, Jacobus, *Quaestio Medica [...] Discutienda in Scholis Medicorum Die Decimo-terrio Januarii MDCCCLII. Guillelmo De Magny Praeside : "An a Vasorum Aucta aut Imminuta Irritabilitate Omnis Morbus"* [Thèse], Paris, Quillau, 1752.
- GREGORY, John, *Parallele de la condition et des facultés de l'homme avec la condition et les facultés des autres animaux, contenant des observations critiques sur l'usage qu'il fait des facultés qui lui sont propres, et les avantages qu'il en pourroit retirer pour rendre sa condition meilleure* [A Comparative View of the State and the Faculties of Man with those of the Animal World, Londres, 3^e éd., 1766], traduit par Jean B. Robinet, éd. revue, corrigée et augmentée par le traducteur, A. Bouillon, 1770.
- GREGORY, John, *Observations on the Duty and Offices of a Physician and on the Method of Prosecuting Enquiries in Philosophy*, London, 1770.
- GREGORY, John, *John Gregory's Writings on Medical Ethics and Philosophy of Medicine*, éd. Laurence B. Mc Cullough, Dordrecht, Kluwer Academic Publishers, 1998.

- GREW, Nehemiah, *Anatomy of plants with an Idea of a Philosophical History of Plants and Several Others Lectures Read before the Royal Society*, London, 1682.
- HALLER, Albrecht von, *Mémoires sur la nature sensible et irritable des parties du corps animal par M. Alb. de Haller [...] Tome premier, contenant une seconde édition corrigée de la Dissertation sur l'Irritabilité, suivie de l'Exposé synthétique des faits, tiré d'un grand nombre d'Expériences faites par l'auteur, traduit par le Dr. Tissot*, Paris, chez Marc-Mic. Bousquet et Cie, 1756.
- HALLER, Albrecht von, *Grundriss der Physiologie für Vorlesungen*, Erlangen, 1795.
- HALLER, Albrecht von, *Notae ad Praelectiones academicae in proprias institutiones rei medicae par H. Boerhaave*, 6 vol., Göttingen, 1739-1744.
- HARTSOEKER, Nicolas, *Essay de dioptrique*, Paris, Chez Jean Anisson, 1694.
- HARTSOEKER, Nicolas, *Conjectures physiques*, Amsterdam, chez Henri Desbordes, 1706.
- HARTSOEKER, Nicolas, *Éclaircissements sur les conjectures physiques*, Amsterdam, chez Pierre Humbert, 1710.
- HARTSOEKER, Nicolas, « Remarque sur une Thèse de Physique que Mr Muller a fait soutenir par Mr Platner sur la Generation des Animaux, à l'occasion du septième Discours de la Suite de mes Conjectures Physiques, où je parle de cette generation », *Recueil de plusieurs pièces physiques*, Utrecht, La Veuve de G. Brodelet & Fils Libraires, 1722.
- HARTSOEKER, Nicolas, *Extrait critique des lettres de feu M. Leeuwenhoek, Cours de physique*, La Haye, Jean Swart, 1730.
- HARVEY, William, *Exercitationes anatomicae duae De Circulatione Sanguinis, ad Riolanum, J. Filium, Exercitatio I, in Guilielmi Harveji, Exercitationes anatomicae De motu Cordis et Sanguinis Circulatione [1649]*, Rotterdam, Arnold Leers, 1660.
- HARVEY, William, *Exercitationes de Generatione Animalium, quibus accedunt quaedam De Partu : de Membranis ac humoribus Uteri : & de Conceptione, autore Guiliemo Harveo Anglo, in Collegio Medicorum Londinensium Anatomes & Chirurgiae Professore, Londini, Typis Du-Gardianis, impensis Octaviani Pulleyn in Coemeterio Paulino*, 1651.
- HARVEY, William, *An Anatomical Disputation concerning the Mouvement of the Heart and Blood in Living Creatures*, éd., trad. et notes G. Witteridge, Oxford, Blackwell, 1976.
- HERDER, Johann Gottfried, *Abhandlung über den Ursprung der Sprache*, Berlin, Christian Friedrich Voß, 1772.
- HERDER, Johann Gottfried von, *Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit*, Riga / Leipzig, J. H. Hartknoch, 1786.
- HERDER, Johann Gottfried von, *Idées sur une philosophie de l'histoire de l'humanité*

- [1784-1791], trad. Edgar Quinet, introd. et notes M. Crépon, Paris, Presses-Pocket, Agora, 1991.
- HIPPocrate, *Traité d'Hippocrate des Airs, des Eaux et des Lieux*, trad. M. J. N. Chailly, Paris, Imprimerie Delalain, 1817.
- HIPPocrate, *L'art de la médecine*, traduction et présentation par J. Jouanna et C. Magdelaine, Paris, Flammarion, 1999.
- HOBBES, Thomas, *Éléments de loi naturelle* [1640], trad. D. Weber, Paris, Le livre de poche, 2003.
- HOBBES, Thomas, *De Corpore*, Londini, Andrea Crook, 1655.
- HOFFMANN, Friedrich, *Medecina rationalis systematica*, 9 vol., Halle / Magdeburg, 1718-1740.
- HOMES, Henry, *Elements of Criticism*, London / Edinburgh, A. Kincaid, 1762.
- HUARTE DE SAN JUAN, Juan, *L'Examen des esprits pour les sciences. Où se montrent les différences d'Esprits qui se trouvent parmi les hommes, et à quel genre de science chacun est propre en particulier* [1575], Paris, chez Jean Guignard & Jean Guignard le fils, 1661.
- HUFELAND, Christoph Wilhelm, *Medizinischer Nutzen der elektrischen Kraft beim Scheintod*, Weimar, 1783.
- HUFELAND, Christoph Wilhelm, *Über die Ungewissheit des Todes und das einzig untrügliche Mittel sich von seiner Wirklichkeit zu überzeugen und das Lebendig begraben unmöglich zu machen nebst der Nachricht von der Errichtung eines Leichenhauses in Weimar*, Weimar, Glüsing, 1791.
- HUFELAND, Christoph Wilhelm, *Makrobiotik oder die Kunst, das menschliche Leben zu verlängern*, Jena, Akademische Buchhandlung, 1797.
- HUFELAND, Christoph Wilhelm, *L'Art de prolonger la vie humaine*, trad. à partir de la seconde édition en allemand, Lausanne, Hignou, 1799.
- HUFELAND, Christoph Wilhelm, *Selbstbiographie*, Berlin, Reimer, 1863.
- HUME, David, *Traité de la nature humaine* [1739], trad. par Ph. Baranger, J.-P. Cléro, Ph. Saltel, Paris, Flammarion, 1991-1995.
- HUNDT, Magnus, *Anthropologium, de hominis dignitate, natura et proprietatibus*, Leipzig, per Baccalarium Wolfgangum Monacensem, 1501.
- HUSSON, Henri Marie, « Notice historique sur la vie et les travaux de Marie-François Xavier Bichat », lire à la Société d'Emulation le 10 Fructidor an X, dans M. F. X. Bichat, *Traité des membranes*, Paris, Mequignon, Marvis et Gabon, 1816.
- HUTCHESON, Francis, *Recherches sur l'origine de nos idées de la beauté et de la vertu* [1725], trad. A.-D. Balmès, Paris, Vrin, 1991.
- HUTCHESON, Francis, *Essai sur la nature et la conduite des passions et affections* [1728], trad. O. Abiteboul, Paris, L'Harmattan, 2003.
- KANT, Immanuel, *Über das Organ der Seele*, Königsberg, Nicolovius, 1796.

- KANT, Immanuel, *Gesammelte Schriften*, éd. Preußische Akademie der Wissenschaften, Berlin, Reimer ; puis : Berlin / Leipzig, W. de Gruyter, 1900-1983.
- KANT, Immanuel, Postface à Samuel Thomas Soemmerring *Sur l'organe de l'âme*, dans *Anthropologie : suivie des divers fragments du même auteur relatifs au physique et au moral et au commerce des esprits d'un monde à l'autre*, trad. J. Tissot, Paris, Librairie Ladrange, 1863.
- KANT, Immanuel, *Correspondance*, Paris, Gallimard, 1991.
- KANT, Immanuel, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, trad. A. Renaut, Paris, Flammarion, 1993.
- KANT, Immanuel, *Écrits sur le corps et l'esprit*, trad. et prés. par Grégoire Chamayou, Paris, Flammarion, 2007.
- LA METTRIE, Julien Offray de, *L'Homme-Machine*, Leyde, Luzac, 1748.
- LANCISI, Giovanni Maria, *De subitaneis mortibus*, Rome, 1707.
- LEIBNIZ, Gottfried Willhelm, *Opera omnia*, éd. L. Dutens, Genevae, apud Fratres de Tournes, 1768.
- LEIBNIZ, Gottfried Willhelm, *Die Philosophischen Schriften*, éd. Gerhardt, Berlin, Wiedman, 1875-1890.
- LEIBNIZ, Gottfried Willhelm, *Sämtliche Schriften und Briefe*, Akademie der Wissenschaften, Akademie-Verlag, Berlin, 1923-[?].
- LEEUWENHOEK, Antoine, « Observationes D. Anthonii Lewenhoek, de Natis è Semine Genitali Animalculis », *Philosophical Transactions*, vol. 12, 1677, London, John Martyn, p. 1040-1046.
- LEHMANN, Johann Gottlob, *Traité de Physique, d'Histoire naturelle, de Minéralogie et de Métallurgie*, trad. Baron d'Holbach, Paris, 1759.
- LESSER, Friedrich Christian, *Théologie des insectes, ou démonstration des perfections de Dieu en tout ce qui concerne les insectes*, t. 2, trad. P. Lyonnet, Paris, 1745.
- LINNÉ, Carl von, *Systema Naturae per regna tria naturae Systematice proposita per Classes, Ordines, Genera & Species*, Lugduni Batavorum, apud Theodorum Haak ex Typographia Joannis Wilhelm, 1735.
- LINNÉ, Carl von, *Systema Naturae per regna tria naturae, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis, locis. Editio Decima, Reformata*, Holmiae, Impensis Direct. Laurentii Salvii, 1758.
- LINNÉ, Carl von (dir.), *Amoenitates Academicae, seu Dissertationes variae physicae, medicae, botanicae* (1760-1789), Erlangen, 1789, t VI.
- LOCKE, John, *Essay concerning Human Understanding*, London, A. & J. Churchill, 1689. Rééd. : éd. P. H. Nidditch, Oxford, Clarendon Press, 1975.
- LOCKE, John, *Essai philosophique concernant l'entendement humain, où l'on montre quelle est l'étendue de nos connaissances certaines, et la manière dont nous y*

- parvenons, traduit de l'anglais par M. Coste, cinquième édition revue et corrigée,*
 Amsterdam et Leipzig, Chez J. Schreuder & Pierre Mortier le Jeune, 1755.
- LUCRÈCE, *De natura rerum*, trad. J. Kany-Turpin, Paris, Flammarion, 1999.
- LUPS, Johannes, *Dissertatio Physiologico-medica Inauguralis de Irritabilitate* [Thèse],
 Leyde, Luzac, 1746.
- MALEBRANCHE, Nicolas, *Traité de la Nature et de la Grâce*, Amsterdam,
 Elsevier, 1680.
- MALEBRANCHE, Nicolas, *De la Recherche de la vérité*, éd. G. Rodis-Lewis, dans
Œuvres, t. 1, Paris, Gallimard, 1979.
- MALEBRANCHE, Nicolas, *Œuvres complètes*, éd. A. Robinet, t. I, Paris, Vrin, 1991.
- MALPIGHI, Marcello, *La structure du ver à soie et La formation du poulet dans
 l'œuf, contenant deux dissertations de Malpighi, philosophe et médecine de Bologne,
 adressées en forme de Lettre à l'Académie Royale d'Angleterre, établie à Londres,
 pour l'accroissement de la Physique, mise en Français par *** Docteur en Médecine*,
 Paris, Chez Maurice Villery, 1686.
- MALPIGHI, Marcello, *Opera omnia*, Londini, apud Robert Scott, 1686.
- MALPIGHI, Marcello, *Opera postuma*, Amstelodami, apud Georgium Gallet,
 1698.
- MALPIGHI, Marcello, *Opera scelte*, éd. L. Belloni, Torino, Unione tipographico-
 editrice torinese, 1967.
- MÉNAGE, Gilles, *Menagiana, ou dictionnaire des bons mots*, Amsterdam, 1693.
- MÉNURET DE CHAMBAUD, Jean-Jacques, article « Mort », *Encyclopédie, ou
 dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers par une société de gens de
 lettres, mis en ordre et publié par M. Diderot ... et quant à la partie mathématique
 par M. D'Alembert...*, 17 volumes plus 11 volumes de planches, Briasson,
 David, Le Breton et Durand, 1751-1765 [1772 pour les planches], t. X,
 p. 718-727.
- MORE, Henry, *Enchiridion metaphysicum, sive de Revus incorporeis succincta et
 luculenta dissertatio*, Londini, apud F. Morden, 1671.
- MORE, Henry, *Manual of Metaphysics : a Translation of the « Enchiridium
 metaphysicum »*, 1679, introd. et notes A. Jacob, Hildesheim / Zürich /
 New York, G. Olms, 1995.
- MOREAU DE LA SARTHE, Jacques-Louis, *Histoire naturelle de la femme, suivie
 d'un traité d'hygiène appliquée à son régime physique et moral aux différentes
 époques de la vie*, t. 1, Paris, chez L. Duprat, 1803.
- MORITZ, Karl Philipp (dir.), *Gnothi Seauton oder Magazin zur Erfahrungsseelenkunde
 als ein Lesebuch für Gelehrte und Ungelehrte*, Berlin, August Mylius, 1783-1793.
- ORTLOB, Johannes Friedericus, *Nova Anatomia Ratiociniis illustrata*,
 Württemberg, 1694.
- PANSA, Martin, *Aureus libellus de proroganda vita*, Leipzig, Schüreri, 1615.

- PARDIES, Ignace-Gaston, *Discours de la connoissance des Bestes* [1672], éd. L. Cohen Rosenfield, New York, Johnson Reprint Corporation, 1972.
- PECQUET, Jean, *Experimenta Nova Anatomica, quibus incognitum hactenus chyli receptaculum, & ab eos per Thoracem in ramos usque subclavios vasa lactea deteguntur*, Paris, Cramoisy, 1651.
- PERRAULT, Claude, *Essais de Physique, ou Recueil de plusieurs Traités touchant les choses naturelles*, Paris, chez Jean Baptiste Coignard, 1680.
- Philosophical Transactions of the Royal Society of London, giving some Account of the present Undertakings, Studies and Labours of the ingenious in many considerable Parts of the World* [London, 1665-1770], London, Johnson Reprint Corporation / New-York, Kraus Reprint Corporation, 1963-1965.
- PIC DE LA MIRANDOLE, Jean, *De la dignité de l'homme* [*Oratio de hominis dignitate*, 1557], trad. et introd. Y. Hersant, Paris / Tel Aviv, Éditions de l'éclat, 2005.
- PLATON, *Timée*, éd. L. Brisson, Paris, Flammarion, 1999.
- PLATON, *Œuvres complètes*, sous la dir. de L. Brisson, Paris, Flammarion, 2008.
- PLATNER, Ernst, *Anthropologie für Ärzte und Weltweise*, Leipzig, Dyck, 1772. Réimp. Hildesheim, Olms, 2000.
- PLINE L'ANCIEN, *Histoire naturelle*, texte établi, trad. et commenté par R. Schilling, Paris, Les Belles Lettres, 1977.
- PLUTARQUE, *Consolation à Apollonios*, éd. N. Wacquet, Paris, Rivages, 2008.
- REDI, Francesco, *Esperienze intorno alla generazione degli insetti*, Firenze, All'insegna della Stella, 1668.
- REID, Thomas, *Recherches sur l'entendement humain, d'après les principes du sens commun* [1764], trad. M. Malherbe, Paris, Vrin, 2012.
- REGIUS, Henricus, *Philosophia naturalis*, [1661], trad. Cl. Rouxel, Utrecht, chez Rodolphe van Zyll, 1687.
- REGIUS, Henricus [Henri Le Roy], *Philosophie naturelle* [*Philosophia naturalis*, 1661], trad. Cl. Rouxel, Utrecht, chez Rodolphe van Zyll, 1687.
- RIOLAN, Jean, *Anthropographia, et osteologia. Omnia recognita, triplo auctiora et emendatoria ex proprijs, ac nouis cogitationibus, et obseruationibus. Cum duplice indice, uno capitum, & praecipuorum articulorum : altero rerum & verborum insigniorum copiosissimo*, Parisijs, ex officina Dionysij Moreau, 1626.
- RIOLAN, Jean, *Les Œuvres anatomiques de M. Jean Riolan, revues et augmentées. Le tout rangé, divisé, noté et mis en François par M. Pierre Constant*, Paris, Denys Moreau, 1628-1629.
- RIOLAN, Jean, *Manuel anatomique et pathologique, ou Abrégé de toute l'Anatomie et des Usages que l'on peut en tirer pour la connoissance, & pour la guerison des Maladies*, Paris, Gaspar Meturas, 1661.
- ROBINET, Jean-Baptiste, *De la nature*, Amsterdam, chez E. van Harreveldt, 1761.
- ROBINET, Jean-Baptiste (dir.), *Suppléments à l'Encyclopédie ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers*, Amsterdam, chez M. Rey, 1776-1777.

- SENNERT, Daniel, *Thirteen books of natural philosophy*, London, Peter Cole, 1660.
- SEVERINO, Marco Aurelio, *Vipera pythia, seu de viperae natura, veneno, medicina demonstrationes et experimeta nova*, Padua, 1643.
- SEVERINO, Marco Aurelio, *Zootomia Democritae*, Noribergae, Lietris Endterianis, 1645.
- SOEMMERRING, Samuel Thomas, *Über das Organ der Seele*, éd. par M. Wenzel et S. Oehler-Klein, dans *Soemmerring, Werke*, éd. Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, Basel, Schwabe, 1999.
- STAHL, Georg Ernst, *Theoria medica vera, physiologiam et pathologiam, tanquam doctrinæ medicæ partes vere contemplativas, e naturæ et artis veris fundamentis intaminata ratione et inconcussa experientia sistens*, Halae, Literis Orphanotrophei, 1737.
- STENO, Nicolas, *Opera philosophica*, éd. Wilhem Maar, Copenhague, V. Tryde, 2 vol., 1910.
- STÉNON, Nicolas, *Discours sur l'anatomie du cerveau*, Paris, Robert de Ninville, 1669 ; rééd. R. Andrault, Paris, Classiques-Garnier, 2009.
- SWAMMERDAM, Jan, *Miraculum naturae, sive uteri muliebris fabrica*, Lugduni Batavorum, Cornelium Boutestyl, 1675.
- SWAMMERDAM, Jan, *Histoire générale des insectes où l'on expose clairement la manière lente et presqu'insensible de l'accroissement de leurs membres, et où l'on découvre évidemment l'erreur où l'on tombe d'ordinaire au sujet de leur prétendue transformation*, Utrecht, chez Guillaume de Walcheren, 1682.
- SYDENHAM, Thomas, *Opera Universa*, Leyde, 1726.
- TAUVRY, Daniel, *Nouvelle anatomie raisonnée ou les usages de la structure du corps de l'homme et des autres animaux, suivant les lois des mécaniques*, Paris, chez Estienne Michallet, 1693.
- TERTULLIEN, *Oeuvres complètes*, trad. A.-E. Genoud, 3 t., Louis Vivès, 1852.
- TUCKER, Abraham, *The Light of Nature Pursued*, 7 vol., 1768-1778, New York / London, Garland, 1977.
- TULP, Nicolas, *Observationum medicarum libri tres*, Amstelredami, apud Ludovicum Elzevirium, 1641.
- TWYSDEN, John, *Medicina Veterum Vindicata : or An Answer to a Book, entituled Medela Medicinae*, London, John Crook, 1666.
- TYSON, Edward, *Orang-outang, sive Homo sylvestris or, the Anatomy of a pygmie compared with that of a Monkey, an Ape and a Man*, London, Thomas Benet & Daniel Brown, 1699.
- VALÈRE-MAXIME, *Faits et dits mémorables*, trad. R. Combès, Paris, Belles Lettres, 1997.
- VAN HELMONT, Joan-Baptista, *Ortus medicinae, id est Initia physicae inaudita*, Amsterodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1648.
- VAN HELMONT, Joan-Baptista, *Les œuvres de Jean-Baptiste Van Helmont traittant*

- des principes de médecine et physique*, trad. de Jean le Conte, Lyon, Jean Antoine Huguetan et Guillaume Barbier, 1671.
- VÉSALE, André, *De humani corporis fabrica*, Basel, 1543.
- VIRGILE, *Énéide*, Paris, Flammarion, 2006.
- VIRGILE, *Bucoliques, Géorgiques*, trad. P. Valéry et J. Delille, éd. Florence Dupont, Paris, Gallimard, 1997.
- VITRUVE, *De Architectura*, trad. P. Gros, Paris, Les Belles Lettres, 1990.
- WHYTT, Robert, *An Essay on the Vital and other Involuntary Motions of Animals*, Edinburgh, Hamilton, Balfour and Neill, 1751.
- WILLIS, Thomas, *De Cerebri Anatome*, London, J. Martyn et J. Allestry, 1664.
- WILLIS, Thomas, *De Anima Brutorum, Quae Hominis Vitalis ac Sensitiva est, Exercitationes Duae*, Oxoni, R. Davis, 1672.
- WILLIS, Thomas, *Diatribae duae Medico-philosophicae quarum prior agit De Fermentatione sive De motu intestino particularum in quovis corpore*, Londini, Martin & Allestry, 1659.
- WINSLOW, Jacques Benigne, *Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort et l'abus des enterrements, et embaumemens précipités, par M. Jacques Benigne Winslow, Docteur Régent de la Faculté de Médecine de Paris, de l'Académie Royale des sciences, etc. traduite et commentée par Jacques-Jean Brubier, Docteur en Médecine*, Paris, chez Morel, Prault Père et fils, Simon, 1742.
- WINTER, Frederick, *Oratio Inauguralis de Certitudine in Medicina Practica*, [Thèse], Franeker, Coulon, 1746.
- WOODWARD, John, *A Supplement and Continuation of the Essay Towards a Natural History of the Earth*, trad. B. Holloway, London, 1726.
- ZEDLER, Johann Heinrich, *Großes vollständiges Universal-Lexicon aller Wissenschaften und Künste*, Halle et Leipzig, 1732-1754.
- ZIMMERMANN, Johann Georg, *Dissertatio physiologica de irritabilitate*, Göttingen, G. L. Schulz, 1751.

ÉTUDES ET COMMENTAIRES

- ABOU-NEMEH, Samar Catherine, *Nicolas Hartsoeker's System of Nature : Physics by Conjecture and Optics by Designs in Early Modern Europe*, PhD Dissertation, Princeton University, 2012.
- ADELMANN, Howard B., *Marcello Malpighi and the Evolution of Embryology*, Ithaca, Cornell University Press, 1966.
- ALBURY, William Randall, « Experiment and explanation in the physiology

- of Bichat and Magendie », *Coleman W – Studies in History of Biology*, 1977, p. 47-131.
- ALLOCCA, Nunzio, « L'uomo e la macchina animale. Claude Perrault e l'immagine del vivente in età post-cartesiana », *Azimuth, Philosophical coordinates*, I, 1 April-September 2013, p. 35-58.
- ANDRAULT, Raphaële, « Leibniz et les iatromécaniciens », *Studia leibnitiana*, vol. 38/39, 2006-2007, p. 63-88.
- ANDRAULT, Raphaële, « Mathématiser l'anatomie : la myologie de Stensen (1667) », *Early Science and Medicine*, vol. 15, n° 4-5, 2010, p. 505-536.
- ANDRAULT, Raphaële, *La raison des corps. Mécanisme et sciences médicales (1664-1720)*, Paris, Vrin, à paraître.
- ANDRAULT Raphaële, *La vie selon la raison. Physiologie et métaphysique chez Spinoza et Leibniz*, Paris, Honoré Champion, 2014.
- ANSTEY, Peter, « The matter of medicine. New medical matter theories in mid-seventeenth-century England », *Vanishing Matter and the Laws of Motion : Descartes and Beyond*, éd. D. Jalobeanu et P. Anstey, New York, Routledge, 2011.
- ANSTEY, Peter, *John Locke and Natural Philosophy*, Oxford, Oxford University Press, 2011.
- AUCANTE, Vincent, *La philosophie médicale de Descartes*, Paris, PUF, 2006.
- AZOUVI, François, « Entre Descartes et Leibniz : l'animisme dans les *Essais de Physique* de Claude Perrault », *Recherches sur le XVII^e siècle*, n° 5 (1982), p. 9-19.
- BALDINI, Ugo, « Giovanni Alfonso Borelli e la rivoluzione scientifica », *Physis*, n° 16 (1974), p. 97-128.
- BASTHOLM, Eyvind, *The History of Muscle Physiology, from the Natural Philosophers to Albrecht von Haller*, Copenhagen, Munksgaard, 1950.
- BELLIS, Delphine, « Empiricism without Metaphysics : Regius' Cartesian Natural Philosophy », dans M. Dobre et T. Nyden (dir.), *Cartesian Empiricism*, Dordrecht, Springer, 2013, chap. 7, p. 151-183.
- BESANÇON Serge, *La philosophie de Cabanis – une réforme de la psychiatrie*, Le Plessis Robinson, Institut Synthélabo, 1997.
- BITBOL-HESPERIES, Annie et VERDET, Jean-Pierre, *René Descartes. Le monde, l'homme*, Paris, Seuil, 1996.
- BLANCKAERT, Claude « L'anthropologie en France. Le mot et l'histoire (XVI^e-XIX^e siècles) », *Bulletin et Mémoire de la Société d'Anthropologie de Paris*, n.s., t. I, n° 3-4 1989, p. 13-44.
- BLOCH, Olivier, *La Philosophie de Gassendi, nominalisme, matérialisme et métaphysique*, La Haye, M. Nijhoff, 1971.
- BONELLI RIGHINI, Maria Luisa et SHEA, William (dir.), *Reason, Experiment and Mysticism in the Scientific Revolution*, New York, Science History Publications, 1975.

- BOOTH, Emily, "A Subtle and Mysterious Machine". *The Medical World of Walter Charleton (1619-1707)*, Dordrecht, Springer, 2005.
- BOS, Erik-Jan, *The Correspondence between Descartes and Henricus Regius*, Utrecht, The Leiden-Utrecht Institute of Philosophy, 2002.
- BOWLER, Peter, « Preformation and Pre-Existence in the Seventeenth Century », *Journal of the History of Biology*, 1971, vol. 4, n° 2, p. 221-244.
- BRANDT, Reinhard, *Kommentar zu Kants Anthropologie*, Hamburg, Meiner, 1999.
- BROCKLISS, Laurence and JONES, Colin, *The medical World of Early Modern France*, Oxford, Clarendon Press, 1999.
- BYNUM, William F., « The anatomical method, natural theology, and the functions of the brain », *Isis*, n° 64, 1973, p. 445-468.
- BUCHENAU, Stefanie, *The Founding of Aesthetics in the German Enlightenment. The Art of Invention and the Invention of Art*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013, chap. 8 : « Aesthetics and anthropology », p. 152-177.
- BUCHENAU, Stefanie, CRIGNON, Claire, GAILLE, Marie, KOLESNIK-ANTOINE, Delphine, REY, Anne-Lise, « Chronique de la recherche. Découvertes médicales et philosophie de la nature humaine (xvii^e et xviii^e siècles) », *Revue de synthèse*, n° 134, 2013, « L'anthropologie des médecins (Moyen-Âge – Époque Moderne) », p. 537-551.
- CALLOT, Émile, *La philosophie de la vie au xviii^e siècle : étudiée chez Fontenelle, Montesquieu, Maupertuis, La Mettrie, Diderot, d'Holbach, Linné*, Paris, M. Rivière, 1965.
- CANGUILHEM, Georges, *La formation du concept de réflexe aux xvii^e et xviii^e siècles* [1955], Paris, Vrin, 1977.
- CANGUILHEM, Georges, *Études d'Histoire et de Philosophie des Sciences* [1968], Paris, Vrin, 1989.
- CANGUILHEM, Georges, *Idéologie et rationalité dans l'histoire des sciences de la vie. Nouvelles études d'histoire et de philosophie des sciences* [1977], Paris, Vrin, 2009.
- CARVALLO, Sarah, *Stahl-Leibniz. Controverse sur la vie, l'organisme et le mixte*, Paris, Vrin, 2004.
- CARVALLO, Sarah, « Leibniz vs. Stahl : A controversy well beyond medicine and chemistry », *The Practice of Reason*, éd. M. Dascal, Amsterdam / Philadelphia, John Benjamins, 2010, p. 101-136.
- CAZES, Hélène, « Tendresses enfantines : dérives sentimentales et permanences littérales », *Histoires d'enfants*, éd. H. Cazès, Québec, Presses Universitaires de Laval, 2008. p. 101-114.
- CHANDELIER, Joël et ROBERT, Aurélien, « L'Anthropologie des Médecins (ix^e-xviii^e siècles) », *Revue de synthèse*, tome 134, n° 4, 2013, Paris, Springer.
- CHAREIX, Fabien, « La maîtrise et la conservation du corps vivant chez Descartes », *Methodos*, 3/2003 [en ligne : methodos.revues.org/112].

- CHAUVOIS, Louis, *Les deux lettres de William Harvey à Jean Riolan sur la circulation du sang*, trad. Louis Chauvois, *Biologie médicale, Revue des sciences biologiques considérées dans leurs rapports avec la médecine*, vol. 42, 51^e année, n°7, décembre 1953, p. 107-167.
- CHERNI, Amor, *L'ordre et le devenir*, Paris, Droz, 2002.
- CHEUNG Tobias, « From the Organism of a Body to the Body of an Organism : occurrence and meaning of the word “organism” from the seventeenth to the nineteenth century », *British Journal for the History of Science*, n°39, 2006, p. 319-339.
- CHEUNG Tobias, « The structure of agency : Georg Ernst Stahl’s model of organic order and the role that it plays for the difference between living and non living beings », *Early Science and Medicine*, n°12 (4), 2007, p. 337-375.
- CLARKE, Desmond, « The Physics and Metaphysics of the Mind : Descartes and Regius », *Mind, Method and Morality : Essays in Honour of Anthony Kenny*, éd. J. Cottingham et P. Hacker, Oxford University Press, 2010, chap. 9, p. 187-207.
- COHEN, Alix, *Kant and the Human Sciences : Biology, Anthropology and History*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2009.
- COLE, Francis Joseph, *Early Theories of sexual Generation*, Oxford, Clarendon Press, 1932.
- CRIGNON, Claire, *De la mélancolie à l’enthousiasme : Robert Burton et Anthony Ashley Cooper, Comte de Shaftesbury*, Paris, Honoré Champion, 2006.
- CRIGNON, Claire et SAAD, Mariana, « Melancholy and Material Unity of Man, 17th-18th Centuries », *Gesnerus, Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*, Basel, Schwabe Verlag, vol. 63, n° 1-2, 2006.
- CRIGNON, Claire, « La découverte de la circulation sanguine : révolution ou refonte ? », *Gesnerus, Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*, Basel, Schwabe Verlag, vol. 68, n° 1, 2011, p. 5-25.
- CRIGNON, Claire, « Quel homme soigne le médecin ? Quel homme le médecin doit-il être ? L’éthique pratique de John Gregory », dans *Prendre soin : savoirs, pratiques, nouvelles perspectives*, Actes du Colloque de Cerisy, sous la direction de V. Chagnon, C. Dallaire, C. Espinasse et E. Heurghon, Presses de l’université de Laval, 2013, p. 61-72.
- CRIGNON, Claire, « Medicine, Chemistry and Mechanism in the Work of Henry More », à paraître dans M. Pecharman, L. Jaffro (dir.), *Animating the Mechanical World : New Perspectives on Cudworth and More*, Olms, Europaea Memoria, 2015.
- CRIGNON, Claire, « De l’homme anatomisé au portrait au vif du mélancolique : les deux foyers du discours médical sur l’homme dans l’œuvre de André Du Laurens », à paraître dans H. Cazes et A-F. Morand (dir.), *Miroirs de la Mélancolie*, Paris, Hermann, coll. « La République des Lettres », 2015.

- CRIGNON, Claire, « William Harvey : Nouveau Démocrate ? Les récits de la circulation sanguine au XVII^e siècle », à paraître dans F. Charbonneau (dir.), *La Fabrique de la modernité scientifique : discours et récits du progrès sous l'Ancien régime*, SVEC, Voltaire Foundation, 2015.
- CRIGNON, Claire, « The debate about "methodus medendi" during the second half of seventeenth century in England : modern philosophical readings of classical medical empiricism (Bacon, Nedham, Willis, Boyle) », dans C. Crignon, C. Zelle, N. Allocca (dir.), *Medical Empiricism and Philosophy of human nature in the 17th and 18th centuries, Early Science and Medicine*, vol. 18, n° 415, Leiden, Brill, 2013, p. 339-359.
- CRIGNON, Claire, « Révolution anatomique et révolution cosmologique : quelques réflexions à partir de la lecture de *L'homme* de Vésale dans le monde de Copernic », dans M. Gaille (dir.), *Philosophie et médecine, Revue de Métaphysique et de Morale*, 2014/2, n° 82, p. 167-195.
- CUNNINGHAM, Andrew, *The Anatomical Renaissance. The Resurrection of the anatomical Projects of the Anciens*, Aldershot, Ashgate, 1997.
- DANDREY, Patrick, *Anthologie de l'humeur noire. Écrits sur la mélancolie d'Hippocrate à l'Encyclopédie*, Paris, Gallimard, 2005.
- DAREMBERG, Charles, *Histoire des sciences médicales*, Paris, Baillière, 1870.
- DARMON, Albert, *Les corps immatériels. Esprits et images dans l'œuvre de Marin Cureau de la Chambre*, Paris, Vrin, 1985.
- DARMON, Jean-Charles, « Cyrano de Bergerac et les images de la Nature », *Littératures classiques*, n° 17, automne 1992, p. 153-175.
- DAVIS, Aubrey B., « Some implications of the circulation theory for disease theory and treatment in the Seventeenth century », *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences*, Oxford University Press, vol. 26, n° 1, January 1971, p. 28-39.
- DE ANGELIS, Simone, *Anthropologien. Genese und Konfiguration einer Wissenschaft vom Menschen in der frühen Neuzeit*, New York, Walter de Gruyter, 2010.
- DEBUS, Allen G., *Chemistry and Medical Debate. Van Helmont to Boerhaave*, Canton (MA), Science History Publications, 2001.
- DEBUS, Allen G., *The Chemical Philosophy, Paracelsian Science and Medicine in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*, New-York, Science History Publications, 1977.
- DELEULE, Didier, *Francis Bacon et la réforme du savoir*, Paris, Hermann, 2010.
- DENZINGER, Heinrich, *Symboles et définitions de la foi catholique*, éd. P. Hünnemann et J. Hoffmann, Paris, Editions du Cerf, 2005.
- DES CHENE, Dennis, *Spirits and Clocks. Machine and Organism in Descartes*, Ithaca / London, Cornell University Press, 2001.
- DES CHENE, Dennis, « Mechanisms of life in the Seventeenth Century : Borelli, Perrault, Regis », *Studies in History and Philosophy of biological and biomedical Sciences*, n° 36 (2005), p. 245-260.

- DORLIN, Elsa, « Sexe, genre et intersexualité : la crise comme régime théorique », *Raisons politiques*, n° 18, 2005/2, p. 117-137.
- DORLIN, Elsa, *Sexe, genre et sexualités : introduction à la théorie féministe*, Paris, PUF, 2008.
- DUCHÉ-CRAVET, Véronique (dir.), *Juan Huarte au xx^e siècle*, Anglet, Atlantica, 2003.
- DUCHESNEAU, François, « Malpighi, Descartes and the epistemological problems of Iatromechanism », *Reason, Experiment and Mysticism in the Scientific Revolution*, dir. M. L. Righini Bonelli et W. Shea, New York, Science History Publications, 1975, p. 111-130.
- DUCHESNEAU, François, *La physiologie des Lumières : empirisme, modèles et théories*, La Haye, Martinus Nijhoff Publishers, 1982 ; rééd. Paris, Classiques Garnier, 2012.
- DUCHESNEAU, François, « Vers une théorie analytique de l'organisme (Bichat) », *Archives Internationales d'Histoire des Idées*, 1982, 95, p. 431-476.
- DUCHESNEAU, François, *Les modèles du vivant de Descartes à Leibniz*, Paris, Vrin, 1998.
- DUCHESNEAU, François, *Leibniz, le vivant et l'organisme*, Paris, Vrin, 2010.
- DUCHET, Michèle, *Anthropologie et Histoire au siècle des Lumières*, Paris, Albin Michel, 1971 ; rééd. 1995.
- DUFLO, Colas, *Diderot philosophe*, Paris, Honoré Champion, 2003.
- DULIEU, Louis, *La médecine à Montpellier. Tome 2, La Renaissance*, Avignon, Les Presses Universelles, 1975.
- ECKART, Wolfgang U., *Geschichte der Medizin*, Heidelberg, Springer, 2005.
- FAVRE, Robert, *La Mort au siècle des Lumières*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1978.
- FOUCAULT, Michel *Les mots et les choses : une archéologie des sciences humaines [1966]*, Paris, Gallimard, 1992.
- FRENCH, Roger, *William Harvey's Natural Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- FRENCH, Roger, *Dissection and Vivisection in the European Renaissance*, Aldershot / Brookfield, Ashgate, 1999.
- GAILLE, Marie, *Philosophie de la médecine. Frontière, savoir, clinique*, Paris, Vrin, 2011.
- GAILLE, Marie, « Ce n'est pas un crime d'être curieux de l'anatomie : la légitimation de la connaissance médicale du corps humain dans l'Europe catholique et protestante des XVI^e et XVII^e siècles », *La mesure du savoir. Étude sur l'appréciation et l'évaluation des savoirs*, dir. P. Hummel et F. Gabriel, Paris, Philologicum, 2007, p. 217-242.
- GARDEY, Delphine et LOWY, Ilana (dir.), *L'invention du naturel : Les sciences*

- et la fabrication du féminin et du masculin*, Paris, Éditions des Archives contemporaines, 2008.
- GAUKROGER, Stephen, *Francis Bacon and the Transformation of Early-Modern Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- GAUKROGER, Stephen, *The Collapse of Mechanism and the Rise of Sensibility, Science and the Shaping of Modernity 1680-1760*, Oxford, Oxford University Press, 2012.
- GEYER-KORDESCH, Johanna, *Pietismus, Medizin und Aufklärung in Preussen im 18. Jahrhundert*, Tübingen, M. Niemeyer Verlag, 2000.
- GIGLIONI, Guido, « Il Tractatus de Natura Substantiae Energetica di F. Glisson », *Annali della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Macerata*, 24 (1991), p. 137-179.
- GIGLIONI, Guido, « Automata Compared. Boyle, Leibniz and the debate on the notion of life and mind », *British Journal for the History of Philosophy*, vol. 3, n° 2, 1995, p. 249-274.
- GIGLIONI, Guido, *Latin Manuscripts of Francis Glisson (1) Philosophical Papers. Materials related to De Natura Substantiae Energetica [On the Energetic Nature of Substance, 1672]*, Cambridge, Cambridge Wellcome Texts and Documents n° 5, 1996.
- GIGLIONI, Guido, « Francis Glisson's notion of confederatio naturae in the context of hylozoistic corpuscularianism », *Revue d'Histoire des Sciences*, 2002, n° 55-2, p. 239-262.
- GILLISPIE, Charles C. (dir.), *Dictionary of Scientific Biography* [1970], New York, Charles Scribner's Sons, 1980.
- GOSSIAUX, Pierre-Pol, *L'homme et la nature. Génèses de l'anthropologie à l'âge classique. Anthologie*, Bruxelles, DeBoeck Université, 1993.
- GOTTFREDSEN, Edv., « The Reception of Harvey's Doctrine in Denmark », *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences*, Oxford, Oxford University Press, vol. 12, n° 4, 1957, p. 202-208.
- GRIMEK, Mirko Drazen, *La première révolution biologique. Réflexions sur la physiologie et la médecine du XVII^e siècle*, Paris, Payot, 1990.
- GUENANCIA, Pierre, « La signification de la technique dans le Discours de la méthode », dans *Problématique et réception du Discours de la méthode et des Essais*, textes réunis par H. Méchoulan Paris, Vrin, 1988, p. 213-233.
- HAAKONSEN, Lisbeth, *Medicine and Morals in the Enlightenment : John Gregory, Thomas Percival and Benjamin Rush*, Amsterdam et Atlanta, Rodopi, 1997.
- HALL, Robert, *The Revolution in Science, 1500-1700*, London / New-York, Longman, 1983.
- HALLEUX, Robert, « Van Helmont », *La science classique. XVI^e-XVIII^e siècles. Dictionnaire critique*, éd. M. Blay et R. Halleux, Paris, Flammarion, 1998, p. 394-401.

- HENRY, John, « Medicine and pneumatology : Henry More, Richard Baxter, and Francis Glisson's treatise on the energetic nature of substance », *Medical History* 31 (1987), p. 15-40.
- HIRAI, Hiro, *Le concept de semence dans les théories de la matière à la Renaissance, de Marsile Ficin à Pierre Gassendi*, Turnhout, Brepols, 2005.
- HOFFMANN, Paul, *La femme dans la pensée des Lumières* [1977], Genève, Slatkine reprints, 1995.
- HOQUET, Thierry (dir.), *Les fondements de la botanique. Linné et la classification des plantes*, Paris, Vuibert, 2005.
- HOQUET, Thierry, *Buffon : Histoire naturelle et philosophie*, Paris, Honoré Champion, 2005.
- HOQUET, Thierry, *Buffon illustré. Les gravures de l'Histoire naturelle (1749-1767)*, Paris, Éditions du Muséum d'Histoire Naturelle, 2007.
- HOQUET, Thierry, *Buffon / Linné. Éternels rivaux de la biologie ?*, Paris, Dunod, coll. « Quai des Sciences », 2007.
- HOQUET, Thierry (dir.), *Le sexe biologique. Anthologie historique et critique*, en 3 volumes. Tome I : « Femelles et Mâles ? Histoire naturelle des (deux) sexes », Paris, Hermann, 2013.
- HUNEMAN, Philippe, *Bichat, la vie et la mort*, Paris, Presses universitaires de France, 1998.
- HUNEMAN, Philippe, *Métaphysique et biologie. Kant et la constitution du concept d'organisme*, Paris, Kimé, 2008.
- IBRAHIM, Annie, *Diderot, un matérialisme éclectique*, Paris, Vrin, 2010.
- ISLER, Hansruedi, *Thomas Willis 1621-1675. Doctor and Scientist*, New-York / London, Hafner Publishing Company, 1968.
- JACOBS, Brian et KAIN, Patrick (dir.), *Essays on Kant's Anthropology*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003.
- JAFFRO, Laurent, « Esprit, où es-tu ? Pérennité de la distinction entre présence locale et présence virtuelle », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 139, 2014/1, Espace et esprit : autour de Newton. Études réunies par L. Jaffro, p. 3-22.
- JOLY, Bernard, « L'ambiguïté des paracelsiens face à la médecine galénique », *Galen on pharmacology*, éd. A. Debru, Leiden, Brill, 1997, p. 301-322.
- JOLY, Bernard, « L'édition des *Cours de chymie* aux XVII^e et XVIII^e siècles : obscurités et lumières d'une nouvelle discipline scientifique », *La diffusion du savoir scientifique : XVI^e-XIX^e siècles, Archives et bibliothèques de Belgique*, n° 51, Bruxelles, 1996, p. 57-81.
- JOLY, Bernard, *La rationalité de l'alchimie au XVII^e siècle*, avec le texte latin, la traduction et le commentaire du *Manuscriptum ad Fridericum* de Pierre Jean Fabre, Paris, Vrin, 1992.

- KARDEL, Troels, *Steno : Life, Science, Philosophy*, Copenhague, Munksgaard, 1994.
- KOERNER, Lisbet, *Linnaeus : Nature and Nation*, Harvard, Harvard University Press, 1999.
- KOLESNIK-ANTOINE, Delphine, *L'homme cartésien. La « force qu'a l'âme de mouvoir le corps »*. Descartes, Malebranche, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009.
- KOLESNIK-ANTOINE, Delphine, « Les voies du corps. Clerselier, Schuyt et La Forge lecteurs du traité de *L'homme* de Descartes », *Consecutio temporum. Corpo, desiderio, lavoro : per un nuovo materialismo, Rivista critica della postmodernità*, éd. F. Toto et R. Finelli, n° 2/2012 [consecutiotemporum.org].
- KOLESNIK-ANTOINE, Delphine, « L'âme et le corps dans la philosophie naturelle de Regius : repenser en médecin l'héritage cartésien », *Machine and Life. Epistemological Models and Moral Implications (17-19th Centuries)*, éd. N. Allocca, Münster, Nodus Publikation, à paraître.
- KOŠENINA, Alexander (dir.), *Ernst Platner – Anthropologie für Ärzte und Weltweise [1772]*, Hildesheim, Olms, 2000.
- LAQUEUR, Thomas, *La Fabrique du sexe. Essai sur le corps et le genre en Occident*, Paris, Gallimard, 1992.
- LEMÉE, Pierre, *Julien Offray de La Mettrie : St-Malo, 1709, Berlin, 1751, médecin, philosophe, polémiste, sa vie, son œuvre*, Saint-Malo, Imprimerie du Mortainais, 1954.
- LENOIR, Timothy, *The Strategy of Life. Teleology and Mechanics in Nineteenth Century German Biology*, Dordrecht, Reidel, 1982.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, « Entretien avec Claude Lévi-Strauss par Raymond Bellour », dans *Œuvres*, Paris, Gallimard, 2008.
- LINDEN, Mareta, *Untersuchungen zum Anthropologiebegriffs des 18. Jahrhunderts*, Bern / Frankfurt, Lang, 1976.
- LLASERA, Margaret, *Représentations scientifiques et images poétiques en Angleterre au XVII^e siècle. À la recherche de l'invisible*, Paris, CNRS éditions, 1999.
- MAAR, Vilhelm, « The Domus Anatomica at the Time of Thomas Bartholinus », *Janus*, Leyde, E.J. Brill, vol. 21, 1916, p. 339-349.
- MAAR, Vilhelm, *L'ordre du Dannebrog et la science médicale*, Paris, 1914.
- MALHERBE, Michel, *La philosophie de Francis Bacon*, Paris, Vrin, 2011.
- MANDRESSI, Rafael, *Le regard de l'anatomiste : dissections et inventions du corps en Occident*, Paris, Le Seuil, 2003.
- MANI, Nikolaus, « Jean Riolan II (1580-1657) and Medical Research », *Bulletin of the History of Medicine* n° 42 (1968), p. 121-144.
- MARQUARD, Odo, « Anthropologie », *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, éd. Joachim Ritter, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1971, p. 362-374.

- MAZAURIC, Simone, *Fontenelle et l'invention de l'histoire des sciences à l'aube des Lumières*, Paris, Fayard, 2007.
- MAZAURIC, Simone, *Savoirs et Philosophie à Paris dans la première moitié du XVII^e siècle. Les Conférences du bureau d'adresse de Théophraste Renaudot (1633-1642)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1997.
- MCLAUGHLIN, Peter, *Soemmerring und Kant. Über das Organ der Seele und den Streit der Fakultäten, Soemmerring-Forschungen*, vol. 1, 1985, p. 191-201.
- McMANNERS John, *Death and Enlightenment*, Oxford / New York, Oxford Clarendon Press / Oxford University Press, 1981.
- MELI, Domenico Bertoloni, *Mechanism, Experiment, Disease. Marcello Malpighi and Seventeenth-Century Anatomy*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 2011.
- MILANESI, Claudio, « La mort-instant et la mort-processus dans la médecine de la seconde moitié du siècle », *Dix-Huitième Siècle*, n° 23, 1991, p. 171-190.
- MILANESI, Claudio, *Mort apparente, mort imparfaite. Médecine et mentalités au XVIII^e siècle*, Paris, Payot, 1991.
- MINIATI, Stefano, *Nichola Steno's Challenge for Truth*, Milano, Franco Angeli, 2009.
- MONTI, Maria Teresa, *Congettura ed Esperienza Nella Fisiologia de Haller*, Firenze, Olschki, 1990.
- MORAVIA, Sergio, *La scienza dell'uomo nel Settecento*, Bari, Editori Laterza, 1970.
- MOREAU, Denis, *Malebranche. Une philosophie de l'expérience*, Paris, Vrin, 2003.
- MOREAU, Isabelle, « Cyrano de Bergerac : théories du vivant de la Lune au Soleil – ce monstre appelé homme », *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle*, n° 9, 2005, p. 85-103.
- MOTHU, Alain « La pensée en cornue : considérations sur le matérialisme et la "chymie" en France à la fin de l'âge classique », *Chrysopoeia*, n° 4, 1990-1991, p. 307-445.
- MOTHU, Alain, « Éléments d'anthropologie sélénite », *La Lettre clandestine*, n° 11, 2003, p. 229-250.
- NASCHERT, Guido, STIENING, Gideon (dir.), *Zur Einführung. Ernst Platner (1744-1818). Konstellationen der Aufklärung zwischen Philosophie, Medizin und Anthropologie*, Sonderband Aufklärung n° 19, Hamburg, Meiner, 2007.
- NELLI, René, « Pierre Jean Fabre médecin spagirique et alchimiste 1588-1658 », *La tour Saint Jacques*, n° 16 (juillet-août 1958), p. 36-50.
- NORMAN, Hubert James, « John Bulwer (fl. 1654), "The Chirosoopher", Pioneer in the Treatment of the Deaf and Dumb and in Psychology », *Proceedings of the Royal Society of Medicine*, n° 36, 1942-1943, p. 589-602.
- NOWITZKI, Hans-Peter, « "Schön ist das Schauspiel ringender Kräfte". Lebenskräfte bei Christoph Wilhelm Hufeland, Johann Gottfried Herder

- und Georg Forster », *Jahrbuch für Europäische Wissenschaftskultur* 2 (2006), Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2006.
- NOWITZKI, Hans-Peter, *Der wohltemperierte Mensch. Aufklärungsanthropologien im Widerstreit*, Berlin / New York, De Gruyter, 2003.
- OSLER, Margaret J., *Divine will and the mechanical Philosophy : Gassendi and Descartes on Contingency and Necessity in the created World*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- PAGEL, Walter, *Joan Baptista Van Helmont, Reformer of Science and Medicine*, Cambridge, Cambridge University Press, 1982.
- PAGEL, Walter, *William Harvey's Biological Ideas*, Bâle, S. Karger, 1967.
- PASINI, Enrico, *Corpo e funzioni cognitive in Leibniz*, Milano, Franco Angeli, 1996.
- PATTERSON, T. Stewart, « Jean Beguin and his *Tyrocinium Chymicum* », *Annals of Science*, II/3, juillet 1937, p. 243-298.
- PÉROUSE, Gabriel André, *L'Examen des esprits du docteur Juan Huarte de San Juan. Sa diffusion et son influence en France aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, Belles Lettres, 1970.
- PFEIFFER, Klaus, *Medizin der Goethezeit – Christoph Wilhelm Hufeland und die Heilkunde des 18. Jahrhunderts*, Köln, Böhlau Verlag, 2000.
- PICON, Antoine, *Claude Perrault ou la curiosité d'un classique*, Paris, Picard, 1988.
- PIGEAUD, Jackie, *La maladie de l'âme : étude sur la relation de l'âme et du corps dans la tradition médico-philosophique antique*, Paris, Les Belles Lettres, 1981.
- PIGEAUD, Jackie, *Poétiques du corps, aux origines de la médecine*, Paris, Les Belles Lettres, 2008.
- PIGEAUD, Jackie, « Délires de métamorphoses », *Gesnerus* n° 63 (2006), p. 73-89.
- REY, Anne-Lise, « Metaphysical Problems in the theory of Francis Glisson's irritability », *The Life Sciences in 17th century*, éd. O. Nachtomy et J. Smith, Oxford, Oxford University Press, 2014, p. 85-97.
- REY, Anne-Lise, « The status of medical experiments in Leibniz : a provisional empiricism ? », *Early science and medicine*, dir. N. Allocca, C. Crignon, C. Zelle, vol. 18, n° 45 (2013), p. 360-380.
- REY, Roselyne, *Naissance et développement du vitalisme en France de la deuxième moitié du dix-huitième siècle à la fin du Premier Empire* [thèse soutenue à Paris, 1987], Oxford, Voltaire Foundation, 2000.
- RICHARD, Jacques, « Médecine, physique et métaphysique dans les œuvres philosophiques de La Mettrie », *Matiérialistes français du XVIII^e siècle : La Mettrie, Helvétius, d'Holbach*, éd. S. Audidière, J.-C. Bourdin, J.-M. Lardic, F. Markovits, Y.-C. Zarka, Paris, Presses Universitaires de France, 2006, p. 21-44.
- ROBINET, André, *Malebranche, de l'Académie des sciences : l'œuvre scientifique ; 1674-1715*, Paris, Vrin, 1970.

- ROGER, Jacques, *Buffon : un philosophe au Jardin du Roi*, Paris, Fayard, 1989.
- ROGER, Jacques, *Les sciences de la vie dans la pensée française au XVIII^e siècle* [1963], Paris, Albin Michel, 1993.
- ROTHSCHUH, Karl, *Geschichte der Physiologie*, Berlin, Springer, 1953.
- ROUX, Sophie, « À propos du colloque *The machine as a model and a metaphor* », *Revue de Synthèse*, vol. 1 (2009), p. 165-175.
- ROUX, Sophie, « Quelles machines pour quels animaux ? Jacques Rohault, Claude Perrault, Giovanni Alfonso Borelli », *L'Automate. Modèle, métaphore, machine, merveille*, textes réunis par A. Gaillard, J.-Y. Goffi, B. Roukhomovsky et S. Roux, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux, 2012, p. 245-260.
- SALOMON-BAYET, Claire, *L'institution de la science et l'expérience du vivant* [1978], Paris, Champs-Flammarion, 2008.
- SCHINGS, Hans-Jürgen (dir.), *Der ganze Mensch, Anthropologie und Literatur im 18. Jahrhundert, DFG-Symposium 1992*, Stuttgart, Metzler, 1994.
- SEGUIN, Maria Susana, *Fontenelle : Histoire de l'Académie des sciences (1699-1740). Théorie de la connaissance et poétique de l'infini*, Turnhout, Brepols, à paraître.
- SERES, Guillermo, *Prologó a Juan Huartes Examen de Ingenios*, Catédra, 1989.
- SMITH, Justin, « A Corporall Philosophy : Language and Body-Making in the Work of John Bulwer (1606-1656) », *The Body as Object and Instrument of Knowledge : Embodied Empiricism in Early Modern Science*, éd. C. T. Wolfe and O. Gal, Dordrecht, Springer, 2010, p. 169-184.
- SMITH, Justin E. H., *Divine machines, Leibniz and the Sciences of Life*, Princeton, Princeton University Press, 2011.
- SPRENGEL, Kurt, *Histoire de la médecine depuis son origine jusqu'au XIX^e siècle*, Paris, Deterville et Desoer, 1815-1820.
- STAUM, Martin S., *Cabanis, Enlightenment and Medical Philosophy in the French Revolution*, Princeton, Princeton University Press, 1980.
- STEINKE, Hubert, BOSCHUNG, Urs, PROSS, Wolfgang (dir.) *Albrecht von Haller. Leben-Werk-Epoche*, Göttingen, Wallstein Verlag, 2008.
- STEINKE, Hubert, *Irritating Experiments. Haller's Concept and the European Controversy on Irritability and Sensibility, 1750-1790*, Amsterdam / New York, Rodopi, 2005.
- STURM, Thomas, *Kant und die Wissenschaft vom Menschen*, Paderborn, Mentis, 2009.
- TARGOFF, Ramie, *John Donne, Body and Soul*, Chicago / London, University of Chicago Press, 2008.
- TEMKIN, Owsei, « The classical roots of Glisson's doctrine of irritation », *Bulletin of the History of medicine*, vol. 38, n° 4 (juillet-août 1964), p. 297-328.
- THOMSON, Ann, *Bodies of Thought, Science, Religion, and the Soul in the Early Enlightenment*, Oxford, Oxford University Press, 2008.
- THOMSON, Ann, *Materialism and Society in the Mid-Eighteenth Century : La Mettrie's "Discours préliminaire"*, Genève, Droz, 1981.

- TINLAND, Frank, *L'homme sauvage, Homo ferus et homo sylvestris. De l'animal à l'homme*, Paris, Payot, 1968.
- TINLAND, Frank, *La différence anthropologique. Essai sur les rapports de la nature et de l'artifice*, Paris, Aubier Montaigne, 1977.
- TORERO-IBAD, Alexandra, *Libertinage, science et philosophie dans le matérialisme de Cyrano de Bergerac*, Paris, Honoré Champion, 2009.
- VARTANIAN, Aram, « The Enigma of Diderot's *Éléments de physiologie* », *Diderot Studies*, vol. 10 (1968), p. 285-301.
- VERBEEK, Theo, *La Querelle d'Utrecht*, Paris, Les Impressions Nouvelles, 1988.
- VIALLON-SCHONEFELD, Marie (dir.), *Médecine et médecins au XVI^e siècle*, Actes du IX^e colloque du Puy-en-Velay, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2002.
- WALLACE, Karl R., *Francis Bacon on the Nature of Man*, Urbana, University of Illinois Press, 1967.
- WARMAN, Caroline, « Les *Éléments de Physiologie* de Diderot : inconnus ou clandestins ? Le cas de Garat », *Les Lumières en mouvement. La circulation des idées au XVII^e siècle*, éd. Isabelle Moreau, ENS Lyon, 2009, p. 65-85.
- WELLMAN, Kathleen, *La Mettrie : Medicine, Philosophy, and Enlightenment*, Durham-London, Duke University Press, 1992.
- WOLFE, Charles T. et GAL, Ofer (dir.), *The Body as Object and Instrument of Knowledge : Embodied Empiricism in Early Modern Science*, Dordrecht, Springer, 2010.
- WOLFF, Francis, « L'animal et le dieu : deux modèles pour l'homme. L'invention de l'animal dans l'Antiquité », dans *L'être, l'homme, le disciple*, Paris, Presses Universitaires de France, 2000, p. 113-138.
- WRIGHT, John P., « Metaphysics and Physiology : Mind, Body and the Animal Economy in the Eighteenth Century Scotland », *Studies in the Philosophy of the Scottish Enlightenment*, Oxford, Oxford University Press, 1990 ; réimpr. 2000.
- WRIGHT, John P., « Locke, Willis, and the seventeenth-century Epicurean Soul », *Atoms, Pneuma, and Tranquility, Epicurean and Stoic Themes in European Thought*, éd. M. J. Osler, Cambridge, Cambridge University Press, 1991, p. 239-258.
- WRIGHT, John P., « Perrault's criticism of the Cartesian theory of the soul », *Descartes' Natural Philosophy*, éd. S. Gaukroger, J. Shuster, J. Sutton, London / New York, Routledge, 2000, p. 680-696.
- ZAMMITO, John H., *Kant, Herder, and the Birth of Anthropology*, Chicago, Chicago University Press, 2002.
- ZELLE, Carsten, *Vernünftige Ärzte : Hallesche Psychomediziner und die Anfänge der Anthropologie in der deutschsprachigen Frühaufklärung*, Tübingen, Niemeyer, 2001.