



CLASSIQUES  
GARNIER

XHAYET (Geneviève), « Table des matières », *Médecine et arts divinatoires dans le monde bénédictin médiéval à travers les réceptaires de Saint-Jacques de Liège*, p. 369-371

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4166-0.p.0369](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4166-0.p.0369)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2010. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	11
1. Le monastère médiéval de Saint-Jacques de Liège . . . . .	11
2. Physionomie et destin d'une bibliothèque monastique . . . . .	13

### PREMIÈRE PARTIE

#### MONASTÈRE ET MÉDECINE AU MOYEN ÂGE

LA MÉDECINE MONASTIQUE DANS L'OCCIDENT MÉDIÉVAL . . . . .	19
1. L' <i>infirmus</i> , l' <i>infirmitas</i> et les soins aux malades dans le discours chrétien . . . . .	20
2. Les <i>infirmi</i> dans la règle bénédictine . . . . .	22
3. Patients et praticiens dans les abbayes du haut Moyen Âge . . . . .	25
4. Les infirmeries monastiques au Moyen Âge . . . . .	28
5. Le savoir médical des moines médiévaux . . . . .	32
6. Au temps des universités (XIII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècles) . . . . .	35
7. Médecine et monastères aux Temps Modernes . . . . .	38
LA MÉDECINE À L'ABBAYE DE SAINT-JACQUES . . . . .	45
1. Bienfaisance et pratique médicale . . . . .	45
2. Le fonds médical . . . . .	54

DEUXIÈME PARTIE  
LE MÉDICINAIRE DU MANUSCRIT 815  
DE DARMSTADT

UN TRAITÉ DANS SON CONTEXTE . . . . .	65
1. Le manuscrit Darmstadt 815 . . . . .	65
2. Le <i>Médecinaire liégeois</i> . . . . .	67
 PREMIER TRAITÉ	
Le Réceptaire . . . . .	73
1. Introduction . . . . .	73
2. Traduction . . . . .	79
3. Analyse et recherche de parallèles . . . . .	104
4. Les recettes pharmaceutiques . . . . .	106
5. Les <i>medicinæ ex animalibus</i> . . . . .	127
6. Les charmes et incantations . . . . .	153
7. Conclusions . . . . .	178
 DEUXIÈME TRAITÉ	
Le Traité des Songes . . . . .	191
1. Introduction : la clef des songes, un genre littéraire hérité de l'Antiquité . . . . .	191
2. Traduction . . . . .	194
3. Analyse . . . . .	206
4. Conclusion . . . . .	217
 TROISIÈME TRAITÉ	
Le Lunaire . . . . .	219
1. Introduction : le lunaire du <i>Médecinaire</i> de Saint-Jacques dans la tradition des <i>lunaria</i> . . . . .	219
2. Traduction . . . . .	221
3. Le lunaire du <i>Médecinaire</i> de Liège : analyse et commentaire . . . . .	226

4. Recherche de parallèles . . . . .	229
5. Conclusion . . . . .	240
QUATRIÈME TRAITÉ	
Les Douze Vendredis de jeûne . . . . .	241
1. Traduction . . . . .	241
2. Analyse et parallèles . . . . .	242
3. Comparaison du calendrier du <i>Médecinaire</i> avec les calendriers des versions II et III . . . . .	245
CINQUIÈME TRAITÉ	
L'Herbier dit « Livres des viertus des Herbes » . . . . .	249
1. Introduction : l'herbier du <i>Médecinaire liégeois</i> dans la tradition des herbiers médiévaux . . . . .	249
2. Traduction . . . . .	250
3. Analyse . . . . .	257
4. Conclusion . . . . .	306
CONCLUSIONS . . . . .	309
ANNEXE	
Transcription du <i>Médecinaire liégeois</i> . . . . .	315
1. [ <i>Le Médecinaire</i> (première partie)] . . . . .	315
2. [ <i>Le Traité des Songes</i> ] . . . . .	319
3. [ <i>Le Médecinaire</i> (deuxième partie)] . . . . .	328
4. [ <i>Le Lunaire</i> ] . . . . .	339
5. [ <i>Les XII Vendredis de jeûne</i> ] . . . . .	343
6. [ <i>L'Herbier</i> ] . . . . .	344
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	349
1. Manuscrits . . . . .	349
2. Ouvrages imprimés . . . . .	349
INDEX DES AFFECTIONS ET ORGANES À TRAITER, OBJECTIFS ET MOYENS THÉRAPEUTIQUES . . . . .	357