



CLASSIQUES
GARNIER

XHAYET (Geneviève), « Table des matières », *Médecine et arts divinatoires dans le monde bénédictin médiéval à travers les réceptaires de Saint-Jacques de Liège*, p. 369-371

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4166-0.p.0369](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4166-0.p.0369)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
INTRODUCTION	11
1. Le monastère médiéval de Saint-Jacques de Liège	11
2. Physionomie et destin d'une bibliothèque monastique	13

PREMIÈRE PARTIE

MONASTÈRE ET MÉDECINE AU MOYEN ÂGE

LA MÉDECINE MONASTIQUE DANS L'OCCIDENT MÉDIÉVAL	19
1. L' <i>infirmus</i> , l' <i>infirmitas</i> et les soins aux malades dans le discours chrétien	20
2. Les <i>infirmi</i> dans la règle bénédictine	22
3. Patients et praticiens dans les abbayes du haut Moyen Âge	25
4. Les infirmeries monastiques au Moyen Âge	28
5. Le savoir médical des moines médiévaux	32
6. Au temps des universités (XIII ^e -XV ^e siècles)	35
7. Médecine et monastères aux Temps Modernes	38
LA MÉDECINE À L'ABBAYE DE SAINT-JACQUES	45
1. Bienfaisance et pratique médicale	45
2. Le fonds médical	54

DEUXIÈME PARTIE
LE MÉDICINAIRE DU MANUSCRIT 815
DE DARMSTADT

UN TRAITÉ DANS SON CONTEXTE	65
1. Le manuscrit Darmstadt 815	65
2. Le <i>Médecinaire liégeois</i>	67
 PREMIER TRAITÉ	
Le Réceptaire	73
1. Introduction	73
2. Traduction	79
3. Analyse et recherche de parallèles	104
4. Les recettes pharmaceutiques	106
5. Les <i>medicinæ ex animalibus</i>	127
6. Les charmes et incantations	153
7. Conclusions	178
 DEUXIÈME TRAITÉ	
Le Traité des Songes	191
1. Introduction : la clef des songes, un genre littéraire hérité de l'Antiquité	191
2. Traduction	194
3. Analyse	206
4. Conclusion	217
 TROISIÈME TRAITÉ	
Le Lunaire	219
1. Introduction : le lunaire du <i>Médecinaire</i> de Saint-Jacques dans la tradition des <i>lunaria</i>	219
2. Traduction	221
3. Le lunaire du <i>Médecinaire</i> de Liège : analyse et commentaire	226

4. Recherche de parallèles	229
5. Conclusion	240
QUATRIÈME TRAITÉ	
Les Douze Vendredis de jeûne	241
1. Traduction	241
2. Analyse et parallèles	242
3. Comparaison du calendrier du <i>Médecinaire</i> avec les calendriers des versions II et III	245
CINQUIÈME TRAITÉ	
L'Herbier dit « Livres des viertus des Herbes »	249
1. Introduction : l'herbier du <i>Médecinaire liégeois</i> dans la tradition des herbiers médiévaux	249
2. Traduction	250
3. Analyse	257
4. Conclusion	306
CONCLUSIONS	309
ANNEXE	
Transcription du <i>Médecinaire liégeois</i>	315
1. [<i>Le Médecinaire</i> (première partie)]	315
2. [<i>Le Traité des Songes</i>]	319
3. [<i>Le Médecinaire</i> (deuxième partie)]	328
4. [<i>Le Lunaire</i>]	339
5. [<i>Les XII Vendredis de jeûne</i>]	343
6. [<i>L'Herbier</i>]	344
BIBLIOGRAPHIE	349
1. Manuscrits	349
2. Ouvrages imprimés	349
INDEX DES AFFECTIONS ET ORGANES À TRAITER, OBJECTIFS ET MOYENS THÉRAPEUTIQUES	357