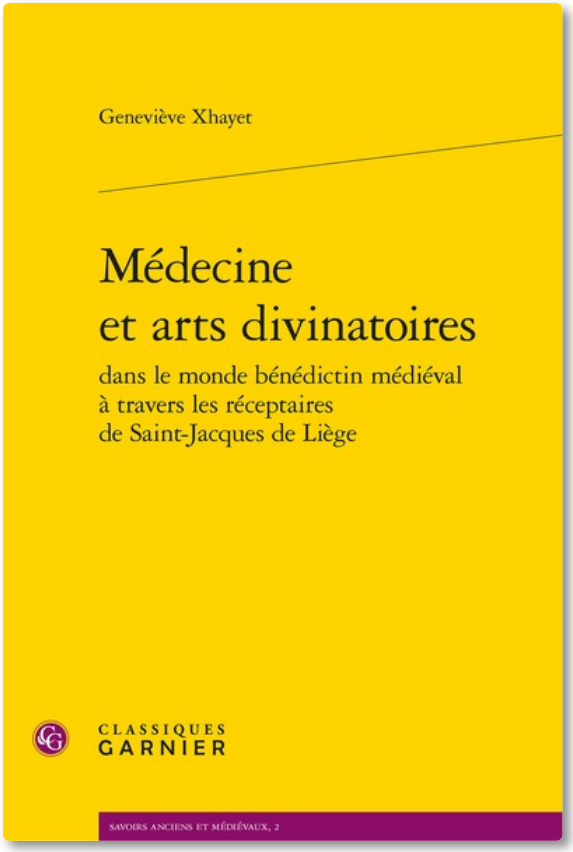

Médecine et arts divinatoires dans le monde bénédictin médiéval à travers les réceptaires de Saint-Jacques de Liège

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Xhayet (Geneviève)

Résumé : L'histoire reconnaît deux grandes étapes dans l'évolution du savoir médical de l'Occident médiéval: la médecine universitaire, dès les XIIe et XIIIe siècles, et la médecine monastique, traditionnellement associée au haut moyen âge. Cette médecine, fondée essentiellement sur des symptômes et ne requérant que peu de moyens matériels ou techniques, est pratiquée par les moines, au bénéfice de leur communauté comme des populations avoisinantes. À partir d'une étude de cas, celui de l'abbaye de Saint-Jacques de Liège, ce livre entend montrer la survie de la médecine monastique au bas moyen âge, conjointement à la médecine universitaire. Une recherche de textes parallèles circonscrit ce savoir dans l'espace et le temps, tout en soulignant ses liens avec la tradition médicale savante.

Nombre de pages : 371

Parution : 01/02/2010

Collection : Savoirs anciens et médiévaux, n° 2

Thème CLIL : 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age

Copyright © 2024 Classiques Garnier

EAN : 9782812400919

ISBN : 978-2-8124-0091-9

ISSN : 2104-6360

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4166-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/07/2010

Langue : Français

Mots-clés : littérature, religion, abbaye, histoire médiévale, histoire des savoirs empiriques ou populaires, médecine médiévale

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier