

Classiques Garnier



Scève, Serlio et la Fête

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Maurice Scève . [Le poète en quête d'un langage](#)

Auteur: Cooper (Richard)

Résumé: L'analyse de *La Magnificence de la superbe et triomphante entree de la noble et antique cité de Lyon faicte au Treschrestien Roy de France Henry, deuxiesme de ce nom, et à la Royne Catherine son Espouse, le XXIII de Septembre M.D.XLVIII*, récit officiel imprimé dû à deux humanistes, Maurice Scève et Guillaume Du Choul, avec l'aide de Sebastiano Serlio, et de Bernard Salomon pour les illustrations, révèle quelques surprises, comparé aux rapports des ambassadeurs présents.

Pages: 339 à 353

Année d'édition: 2019

Collection: [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 121

ISBN: 978-2-406-09008-3

ISSN: 2105-8814

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09010-6.p.0339

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 22/01/2020

Langue: Français

Mots-clés: Histoire de l'art, intersémiotique des arts, livrets d'entrées royales, littérature de circonstance, histoire de Lyon

[Afficher en ligne](#)