



***Microcosme* : « poésie pérenne » ?**

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Maurice Scève . Le poète en quête d'un langage](#)

Author: Menini (Romain)

Abstract: Dans les vers si denses de *Microcosme*, Maurice Scève a tenté de « réduire en art » rien de moins que la Création elle-même. À la faveur d'une langue inouïe, qui paraît n'avoir pas d'âge parce qu'elle défie modes et époques, le poète s'est risqué – non sans humour – à l'invention d'une véritable *poésie pérenne* où sont sommés de se condenser les efforts d'un Agostino Steuco pour édifier quelque « *perennis philosophia* ».

Pages: 269 to 289

Collection: [Studies and Essays on the Renaissance](#), n° 121

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406090106

ISBN: 978-2-406-09010-6

ISSN: 2114-1096

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09010-6.p.0269

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-13-2020

Language: French

Keyword: Tentation épique, densité, triade, philologie, équivoque, hellénismes, nomination, dérivation, création lexicale

[Display online](#)