



Maurice Scève et Jean de Tournes

La pensée du livre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Maurice Scève . Le poète en quête d'un langage](#)

Auteur : Jourde (Michel)

Résumé : Les documents disponibles sur les dix-huit années de relation entre Maurice Scève et Jean de Tournes, en particulier 1545 et 1562, tendent à montrer qu'à partir de compétences et de situations sociales très différentes, ils ont pu penser le livre conjointement, dans ses aspects poétiques et typographiques, jusqu'à imaginer un livre (*Microcosme*) dont la structure matérielle (mise en page, ornements, paratexte) viserait à faire éprouver aux lecteurs les effets déployés dans le discours poétique.

Pages : 99 à 118

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 121

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406090106

ISBN : 978-2-406-09010-6

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09010-6.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/01/2020

Langue : Français

Mots-clés : Auteur, imprimeur, typographie, choix éditoriaux, culture matérielle

[Afficher en ligne](#)