



## Les « miracles d'amour » dans la *Delie*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Maurice Scève . Le poète en quête d'un langage](#)

Auteur : Vintenon (Alice)

Résumé : Cet article étudie la composante badine de *Délie* : le mode d'insertion de la fable mythologique dans la forme brève du dizain, les éléments de variété qu'elle apporte au recueil (notamment la dramatisation, un vocabulaire concret, des micro-récits qui peuvent parfois tirer vers le comique...).

Pages : 161 à 176

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 121

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406090106

ISBN : 978-2-406-09010-6

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09010-6.p.0161

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/01/2020

Langue : Français

Mots-clés : Impossibilia, surnaturel, invraisemblance, humour, étrangeté, expressivité des signes

[Afficher en ligne](#)