



Le jeu du texte et de l'image dans *Delie* Une poétique de la tension et du conflit

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Maurice Scève . *Le poète en quête d'un langage*

Auteur: Mathieu-Castellani (Gisèle)

Résumé: Par un examen approfondi des relations complexes qui font entrer en dialogue l'emblème, la devise et le poème qui les suit, cet article montre comment ce dialogue illustre à sa façon la tension qui marque la thématique et la poétique de *Delie*.

Pages: 373 à 388

Année d'édition: 2019

Collection: *Études et essais sur la Renaissance*, n° 121

ISBN: 978-2-406-09008-3

ISSN: 2105-8814

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09010-6.p.0373

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 22/01/2020

Langue: Français

Mots-clés: Sémiotique, iconographie, iconologie, emblématique, paradoxe

[Afficher en ligne](#)