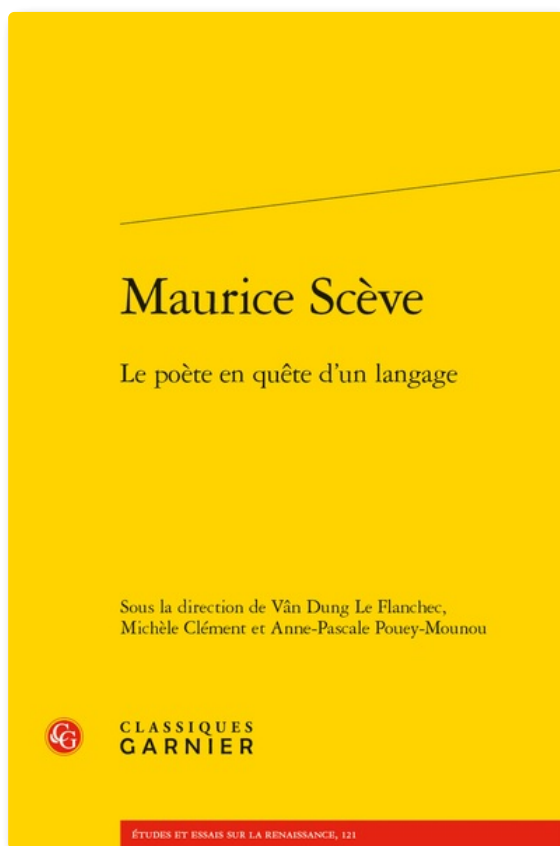




Le jeu du texte et de l'image dans *Delie*

Une poétique de la tension et du conflit

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Maurice Scève . Le poète en quête d'un langage](#)

Auteur : Mathieu-Castellani (Gisèle)

Résumé : Par un examen approfondi des relations complexes qui font entrer en dialogue l'emblème, la devise et le poème qui les suit, cet article montre comment ce dialogue illustre à sa façon la tension qui marque la thématique et la poétique de *Delie*.

Pages : 373 à 388

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 121

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406090106

ISBN : 978-2-406-09010-6

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09010-6.p.0373

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/01/2020

Langue : Français

Mots-clés : Sémiotique, iconographie, iconologie, emblématique, paradoxe

[Afficher en ligne](#)