



Matilde Serao in the Spanish Press at the Turn of the Century

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Matilde Serao. International Profile, Reception and Networks](#)

Auteurs : Iasci (Maria Laura), Sanz (Amelia)

Résumé : De nombreuses traductions de Serao ont été publiées en Espagne au début du xx^e siècle. Ce chapitre étudie les réactions de la presse espagnole à ses traductions, en s'appuyant sur les ressources offertes par les bibliothèques virtuelles de journaux de l'Hemeroteca Digital et la Bibliothèque virtuelle des journaux espagnols, qui comprennent 800 références à Serao. Au début de la dictature de Franco, on ne trouve plus aucune référence à Matilde Serao dans la presse espagnole numérisée.

Pages : 179 à 199

Collection : [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)/Donne e gender in Italia \(1500-1900\)](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406128533

ISBN : 978-2-406-12853-3

ISSN : 2497-4846

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12853-3.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/05/2022

Langue : Anglais

Mots-clés : Matilde Serao, réception, presse périodique, bibliothèques numériques, analyse quantitative, analyse qualitative

[Afficher en ligne](#)