



Matricide, suicide et dialogisme dans *The Bell Jar* et *Les Belles Images*

Prix de thèse France-Québec 2013

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Maternité et sacrifice dans le récit au féminin français, québécois et américain. 1945-1968](#)

Pages : 209 à 286

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 59

Série : Genres, sexes, textes, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066934

ISBN : 978-2-406-06693-4

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06693-4.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/11/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)