



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GUILLOT (Roland), « Table des incipit », *Œuvres complètes*, Tome I, *Epigrammaton libri quattuor*, MARULLE (Michel), p. 837-842

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4359-6.p.0837](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4359-6.p.0837)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES INCIPIT

LIBER PRIMVS

- Acci non ego tela, non ego enses*, (I, XXV)
Amor, Tibullo. Mars, tibi Maro debet. (I, XVI)
- Commendo tibi Cortesi Soauum* (I, XXXV)
Cum felix, regnoque potens uideare paterno, (I, XXXIV)
Cum fugeret ciuem ciuis deuictus ut hostem : (I, XXXI)
Cum sit Acidaliæ facies, artesque Mineruæ, (I, XLI)
- Das gemmas aurumque : ego do tibi carmina tantum.*(I, XII)
Deiphyle iacet hic, prima intercepta iuuenta : (I, XXIV)
- Effigiem quæris, nec uis Mancine poetam* : (I, XVII)
- Fœnerat, et leuis Endymion tibi Rhalle uidetur.* (I, LV)
Forte Ioui dum iactat Amor sua tela, deorum (I, XXXVIII)
- Has uiolas, atque hæc tibi candida lilia mitto.* (I, XXI)
Hic Albina iacet. sed non tamen hic iacet una (I, XXXIII)
Hic choreæ, cantusque iacent Veneresque iocique. (I, XLII)
Hic Gazes iacet et Gazæ Sophia addita mater. (I, VIII)
- Iactor, dispereo, crucior, trabor hic miser atque hic,* (I, XXXVII)
Ingrate falco, et crimen alitum omnium : (I, IV)
- Inter mille neces, durique incommoda Martis* : (I, I)
Inuenta nuper neruum cum tenderet acrem, (I, III)
Iurauit fore me tuum perenne, (I, LVIII)
- Laure, Compater, Altili, Elisi, Eli*, (I, LIV)
Lustrabas dum uita fuit uagus aduena terras. (I, LVII)
- Matrem rogatus faceret, an patrem pluris* : (I, LVI)
Miraris Acci cur tacet Linus patrem. (I, XLIV)
M{æ}renda Vitulus, atque Asella coniuges : (I, XV)
Mœsta Venus rapti casum plorabat Adonis : (I, XLIII)
Mutatam uisa Pborcimide credite Phineum. (I, LX)
- Non tot Attica mella, littus algas*, (I, XLIX)
Non uides uerno uariata flore (I, LXIII)
Nuntia fama patris ad nos peruenit ademti : (I, XLVIII)
- Odit Leucothoe sed quo plus odit, ego illam* (I, XXVI)
Olim rogatus quid sibi relinqueret (I, XXIX)
- Parce hospes : cineresque pios ne læde profanus.* (I, XXVII)
Parce hospes tumulo : Cæsar Germanicus hic sum. (I, XIV)
Per Scythiam Bessosque feros, per tela, per hostes (I, XXII)
Puella mure deliciarum Scythia : (I, LXI)
- Quæ nam hoc in tumulo tegitur matrona ?*
Venustas. (I, LII)

- Quærite Mæoniden Musæ : redit alter Achilles.*
(I, VII)
- Quantum rogabam leucophæam mutuum : (I, XLVII)*
- Quicquid agit, Veneres agit Euphrosyneæ. sed hæc me (I, L)*
- Qui dedit Aiaci, Thesidæ, Protesilao : (I, LI)*
- Quid frustra totiens necas rogando, (I, XLV)*
- Quid me Paule tuis uocibus enecas ? (I, V)*
- Qui fit Petruti ut si quis est mihi uisus, (I, XXXII)*
- Quis puer hic ? Veneris. plenæ quæ causa pberetræ est ? (I, LIX)*
- Quod nimium castus liber est, nimiumque pudicus (I, LXII)*
- Quod regni, quod opum, largi quod nominis hæres : (I, XLVI)*
- Quod Sappho Aoniis decima est soror addita Musis, (I, XIX)*
- Quod solus bone Laure adamas, ornasque poetas (I, XXIII)*
- Rogas quæ mea uita sit Neæra. (I, XXVIII)*
- Salve nequitia meæ Neæra, (I, II)*
- Scala delictum tui Marulli, (I, IX)*
- Senserat Ausoniam uix dum bene federe iungi : (I, XXX)*
- Scribis, agis, recitas semper noua Posthume : quid ni ? (I, XL)*
- Sic istos oculos tuos Neæra (I, XVIII)*
- Si genus audieris, spernes : mirabere gesta. (I, XX)*
- Si lachrymis decoranda nouis generosa puella est : (I, XXXVI)*
- Si quis opum largus : siquis uirtutis alumnus : (I, X)*
- Sic me blanda tui Neæra ocelli, (I, XIII)*
- Siste hospes, atque hæc uerba si placet, lege. (I, XXXIX)*
- Tu quicumque, uirum uacuo tot milia in aruo (I, VI)*
- Tu qui me casusque meos in imagine parua (I, XI)*
- Viderat intactam nuper alma Neæram : (I, LIII)*

LIBER SECVNDVS

- Acci quid piperi negas cucullos ? (II, XXVI)*
- Alcinus hic iaceo. mæsti posuere parentes. (II, XXXVIII)*
- Aurea Mulciberum nato Venus arma rogabat. (II, XLI)*
- Casta Pieræ cohors puellæ (II, XXXI)*
- Censorius quod ipse nil agit prorsus, (II, XXI)*
- Creta, Asia, Illyricum, Libye, Germania, Parthus (II, XXXIV)*
- Cum male formosum sequeretur in auia taurum : (II, III)*
- Cum possis Line conticere, scribis : (II, XXIV)*
- Cum tot tela die proterue spargas : (II, XIX)*
- Cum tot uasa, aurum, nestes, Fortuna ministret : (II, I)*
- Cum tu candida sis magis ligustro : (XLIV)*
- De puero quondam Lauro certasse feruntur (II, XXIX)*
- Dixerat immitem Venerem modo Phyllide rapta (II, XXIII)*
- Donec liber eram Neæra, nec sic (II, XII)*
- Dum neque Graduum, neque uult dimittere Adonyn (II, XXXVII)*
- Dum uota suplex suscipit Ioui optimo, (II, XV)*
- Dure quid angusto tumulatum subtrahis auro ? (II, XXXVIII)*
- Et petra es mea lux. et uere Petra uocaris. (II, XXV)*
- Et sapiens, et amans uis idem Posthume haberi. (II, X)*
- Et Venus est uxor : et tu claudusque faberque. (II, XXXV)*
- Flens primum has auras hausi puer, omine diro. (II, XXXVI)*
- Hæc mandata tibi mitto formosa Neæra (II, XXXII)*

- Ignitos quotiens tuos ocellos* (II, II)
Inachii spes una soli bis dena uiator (II, XVII)
In uictus potui, nisi mors uicisset haberi. (II, XLIII)
Lascium iratus pater obiurgabat Amorem. (II, XVIIII)
Littore dum Phario prima Saladinus in alga (II, XLII)
Lucebas superis mea Lucia lucida Phœbe : (II, XIII)
Mater Lacœna conspicata filium, (II, VI)
Miraris quid mœsta dies, quid turbidus æther, (II, XX)
Moris erat sceptris teneras arcere puellas : (II, XXXIX)
Orphea dum miseranda parens tumularet ademptum : (II, XLVI)
Quæ modo per terras et longa per æquora uecti (II, XXXVII)
Quænam hæc pompa ? Auræ. Quis circum plancatus ? Amorum. (II, VII)
Quam bene pro patria Iuli cadis inclyte, si non (II, XXXI)
Quid mirare unos non uno tempore uultus ? (II, XVI)
Quo te depereo magis magisque : (II, VIII)
Quod leuis ima pedum uerrit uestigia criminis : (II, XLVIII)
Quod tibi tam multus Cæsar dictator in ore est (II, XLV)
Rex legum, iurisque dator placidæque quietis (II, V)
Salue nec lepido libelle uersu, (II, XXXIII)
Senserat exanimum mater Byzantia natum : (II, XXX)
Sollicitus si quis uisus, tibi displicet Ægle. (II, XIV)
Spreuerat Idalium rerum plebs indiga numen : (II, XLVII)
Suauiolum inuitæ rapio dum casta Neæra, (II, IV)
Tanta tua est probitas, cor, uirtus, gratia formæ : (II, IX)
Terrarum ocelle patria, ocelle gentium. (I, XLIX)
Tu ne hic Roberte es ? te ne hæc tegit urna sepultum ? (II, XI)
Væsanos quotiens tibi furores, (II, XI)

LIBER TERTIVS

- Auxerat Aonias Sappho dea facta sorores,* (III, IV)
Cuius hic est tumulus ? quæ tu rogo ? et unde uerendas (III, XXXIV)
Cum ferret medios proles Cytheræa per hostes (III, XXII)
Cum modo pacatis denicta per oppida ripis (III, XII)
Cum Musæ tibi debeant Latine (III, XV)
Cum uersu referas nouem sorores (III, XLI)
Dixerat Autolemo flammæ consultus aruspex (III, XL)
Dum forte Æmatiiis Virtus Romana parentat (III, XXX)
Dum fugit amplexus euanida coniugis umbra, (III, VIII)
Dum nuper nitidos Neærae ocellos : (III, II)
Dum uer Hymetium diu (III, V)
Exhausit Xystus bellis, et c[æ]dibus urbem : (III, XXXII)
Felix Elenche siue tu Rubri uenis (III, XVIII)
Felix ingenii, felix et gratiæ : opumque (III, LII)
Fœdus es aspectu. quid ni ? tam dispare ocello. (III, XIX)
Græcari quod luctor ais quod carmina pango, (III, XXV)

- Has lachrymas tibi Laura damus, tristissima dona,* (III, XVI)
Huc huc maligna uerte : quo frustra fugis : (III, L)
Indignos uita putat Eumelo quandoquidem illam (III, XLVIII)
Inuisus mihi Ianus adest absente Neæra. (III, XXIV)
Lingere carbatinas uult Vection Economus ipse, (III, XXVII)
Malli nec tepidi grata Fauonii (III, XLVII)
Mater nobilium nuruum, (III, X)
Nuntia magnanimi uolucris Ionis, ede quid urnæ (III, LI)
Oarionem pro Erigone citat Economus. Vnde ? (III, XI)
O felix nimium dies (III, LIII)
Olim superbus Pane deuicto, Rhodum (III, XLVI)
Omnia cum facias : miraris cur facias nil : (III, XXXVIII)
Parua sed nimium tabella felix (III, XXXI)
Pice delitiæ nouem sororum (III, VII)
Posse negas dici melos facunde poeta, (III, XLV)
Pulchre conuenit optimis amicis (III, XXI)
Quænam hæc tam semper quæ læta est ? optima rerum (III, XLII)
Qualiter in medio tuta rate nauita portu (III, III)
Quidam Pelasgos iure questus est suo (III, XXIX)
Quid iuuat hostiles totiens fugisse catenas, (III, XXXVII)
Quid separatam uane supernas rogo (III, XXXIX)
Quid seruitutis dexteram immunem grauis ? (III, XXIII)
Quid tantum lachrymis meis proterue (III, XLIV)
Quid uaga tot terras urbesque emensa uolucris, (III, XLIX)
Quis mihi annosum prope Falernum (III, XVII)
Quis sacer hic Erato uates dic Aurea ? Dantes (III, XIII)
Quo me sæue rapis puer, (III, XX)
Quod facias nil Gemma, tuus mihi questus Haletes. (III, IX)
Quid inuolato nectis ex auro graue (III, XXXIII)
Quod tua longinquum diffundo nomina in æuum (III, I),
Quo quo dura ? tibi Neæra dico (III, XXVI)
Sancte qui Memphin puer Eriosque (III, XXXVI)
Sero deorum iam tenentem altaria (III, XIV)
Si cælum patria est puer beatum : (III, XXXV)
Tu quicumque meo fontem de marmore sumis (III, XXVIII)
Vane quid affectas patriam mihi dicere terram ? (III, VI)
Viderat armatas uni dare terga cohorts (III, XLIII)

LIBER QVARTVS

- Amorem ocellis insidentem fulgidis* (IV, XXXIV)
Bentiuola hoc tumulo est Constantia. si modo inanes (IV, XII)
Braccius hic situs est. quæris genus actaque. utruque (IV, XX)
Cum tibi non tacto statuas ex boste Trophæum : (IV, VII)
Dic aliquem sodes dic Econome quæso colorem. (IV, XV)
Dum cauet astrologus perituris sydera amicis, (IV, XVI)
Dura prius cunctis, uni mihi Paula benigna (IV, IX)
Et uere et belle te nullum decipere inquis. (IV, XIV)

<i>Felix sorte patris boni.</i> (IV, IV)	<i>Quod tam sæpe graui torqueris Paule dolore :</i> (IV, XXVII)
<i>Hoc Maria in tumultu Bracci iacet, et putat beheu</i> (IV, XXIII)	<i>Quod tam tota decens formosaque, tota uenusta :</i> (IV, XVIII)
<i>Iam æstas torrida tertium</i> (IV, XI)	<i>Quod nomen titulis noui sepulcbri</i> (IV, VIII)
<i>Iane uatis amor tui</i> (IV, VI)	<i>Rbacusa multis gens Epidauria,</i> (IV, XVII ^o)
<i>Inuicte magni Rex Caroli genus</i> (IV, XXXII)	<i>Si patriam, patria est Argos. si nomina quæris</i> (IV, V)
<i>Legibus imperioque aucto bellicque domique</i> (IV, XXII)	<i>Si tibi Rex longinqua dies ac tempus amicos</i> (IV, XXVI)
<i>Occidis ætatis media quod Pice iuuenta</i> (IV, XXXI)	<i>Soluerat Eridanus tumidarum flumina aquarum.</i> (IV, XXXIII)
<i>Odi te mihi crede quantacumque es,</i> (IV, XXX)	<i>Somme pax animi quiesque lassi,</i> (IV, XXI)
<i>Olim cum Maries audisset morte Philippum</i> (IV, XIX)	<i>Spurcicies, gula, auaritia, atque ignauiades</i> (IV, XXV)
<i>Puella Ethrusca, quæ meum</i> (IV, XXVIII ^o)	<i>Syluæ Morelli non nisi beluis</i> (IV, XXIV)
<i>Quantum rogata cur anus saluum uelit</i> (IV, X)	<i>Syluorum nemorumque Faune cultor,</i> (IV, XIII)
<i>Quantus hic est tibi promissus bone Laure libellus</i> (IV, I)	<i>Tota es candida, tota munda, tota</i> (IV, II)
<i>Quod procul Inachiis tegeris carissime ab oris</i> (IV, XXIX)	<i>Tuta suis monstris, et iam noua laurea Daphne :</i> (IV, III)

EPIGRAMMATA VARIA

<i>Ædificare, canesque et equos et pascere mimas,</i> (E. V. IX)	<i>Post maria, et terras domitas restabat Olympus</i> (E. V. XIV)
<i>Claudi inuatus lumine impositi humeris</i> (E. V. XII)	<i>Quæ lux progeniem optatam dedit, abstulit Aulo,</i> (E. V. VI)
<i>Heracite, et Democrite, hic ridere paratus,</i> (E. V. X)	<i>Quæris qua niteat docto coma parte Catullo,</i> (E. V. I)
<i>Loricam, thoracam, ocreas, coxalia, conum,</i> (E. V. XI)	<i>Quis male Virginea gladium suspendit in æde</i> (E. V. IV)
<i>Nudus Aristippo nudo Canis obuius umbris</i> (E. V. VII)	<i>Quod nomen taceam tuum Isabetta,</i> (E.V. III)
<i>Ore prius pleno solitus laudare iugatos</i> (E. V. VIII)	<i>Seruatus modo naufragio cum mercibus Anglis</i> (E. V. V)
<i>Placatus, mitisque suis ubi multa nefanda</i> (E. V. XIII)	<i>Versus scribere nos putat Monillus</i> (E. V. II)

CARMINA VARIA

Aurea Saturni redierunt sæcula prisci : (C. V. I) *Tu respondi, Angiolino, in pulcianese*, (C. V. III)

Se uien nouo accidente al mio dolore, (C. V. II)