



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DEFAUX (Gérard), « Table des
matières », *Œuvres poétiques complètes*, Tome I,
MAROT (Clément), p. 853-855

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-1483-1.p.1049](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-1483-1.p.1049)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 1990. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIERES

| | Pages |
|---|---------|
| AVANT-PROPOS..... | I |
| CHRONOLOGIE..... | V |
| INTRODUCTION. La Vie et l'Œuvre d'un «Poète de Roy»: Tityre et Melibée..... | xvii |
| I. Origines et première jeunesse : les années d'apprentissage (1496-1518)..... | xx |
| II. Au service de Marguerite d'Angoulême : les années décisives (1519-1526)..... | LIV |
| III. Valet de chambre du Roy : les années glorieuses (1527-1534)..... | LXXXII |
| IV. L'exil à Ferrare et à Venise : les années difficiles (1535-1536)..... | CXIX |
| V. Le retour en grâce : Marot prince des poètes et poète de Dieu (1536-1542)... | CXLV |
| VI. Les dernières années : la fuite à Genève et la mort (1542-1544)..... | CLVII |
| BIBLIOGRAPHIE..... | CLXXI |
| I. Éditions des ŒUVRES de Clément Marot | CLXXII |
| II. Ouvrages de référence..... | CLXXIII |

| | |
|--|---------|
| III. Etudes sur Clément Marot :..... | CLXXIII |
| A. Ouvrages biographiques et historiques | CLXXIII |
| B. Etudes textuelles et chronologiques .. | CLXXIV |
| C. Etudes littéraires et historiques par- tielles | CLXXV |
| IV. Prédécesseurs et contemporains de Marot | |
| A. Œuvres | CLXXIX |
| B. Etudes | CLXXXII |
| NOTE SUR LE TEXTE ET L'ECONOMIE DE LA PRESENTE EDITION..... | CLXXXV |
| LES ŒUVRES DE CLEMENT MAROT. VALET DE CHAMBRE DU ROY | 5 |
| <i>Epistre de Marot à Estienne Dolet</i> | 9 |
| L'ADOLESCENCE CLEMENTINE..... | 13 |
| <i>La premiere Eglogue des Bucoliques de Virgile</i> | 21 |
| <i>Le Temple de Cupido</i> | 27 |
| <i>Le jugement de Minos</i> | 43 |
| <i>Les tristes vers de Philippe Beroalde</i> | 55 |
| <i>Oraison contemplative devant le Crucifix</i> | 60 |
| Les Epistres..... | 65 |
| Les Complainctes, & Epitaphes | 95 |
| Les Ballades..... | 109 |
| Les Rondeaux | 130 |
| Les Chansons | 179 |
| LA SUITE DE L'ADOLESCENCE CLE- MENTINE..... | 201 |
| <i>La Complainte sur Robertet</i> | 207 |
| <i>L'Eglogue sur la mort de Madame</i> | 224 |
| Les Elegies..... | 232 |
| Les Epistres..... | 282 |
| Les Chantz divers..... | 341 |
| Le Cymetiere..... | 370 |
| Les Oraisons | 390 |
| VARIANTES ET NOTES | 395 |
| Avertissement au lecteur | 396 |

TABLE DES MATIÈRES

855

| | |
|---|-----|
| Liste et Sigles des principales éditions originales utilisées pour l'établissement des variantes..... | 397 |
| Préface des Œuvres de 1538..... | 401 |
| Variantes et Notes de <i>L'Adolescence</i> | 407 |
| Variantes et Notes de <i>La Suite</i> | 607 |
| GLOSSAIRE..... | 817 |
| TABLE DES INCIPIT..... | 825 |
| INDEX NOMINUM..... | 833 |