



L'« histoire », forme brève sans merveilleux dans les *Magasins* de Marie Leprince de Beaumont

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Marie Leprince de Beaumont. De l'éducation des filles à *La Belle et la Bête*](#)

Auteur : Cherrad (Sonia)

Résumé : Marie Le Prince de Beaumont est l'auteur de trois ouvrages pédagogiques à la forme originale, les *Magasins*, où les dialogues entre une gouvernante et ses élèves alternent avec des formes brèves à visée morale comportant ou non des aspects merveilleux. L'auteur utilise des romans, des récits courts parus dans les journaux voire des comptes rendus judiciaires pour écrire ses « histoires » davantage susceptibles que les contes de véhiculer un enseignement moral.

Pages : 59 à 69

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 6

Série : xviii^e siècle, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812420399

ISBN : 978-2-8124-2039-9

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2039-9.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/02/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)