



## Marie de France et les érudits de Cantorbéry

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Rossi (Carla)

Résumé : En attribuant - à la suite de J. H. McCash - la *Vie sainte Audree* à Marie de France, Carla Rossi reconstruit l'histoire matérielle du seul manuscrit qui l'a transmise. Ainsi, diverses pistes la conduisent au monastère de Barking où, vers la moitié du <sup>XII</sup><sup>e</sup> siècle, les moniales commencèrent à composer des poèmes hagiographiques en anglo-normand. Quel a pu être le rapport, idéologique et artistique, entre « Dame Marie », les clercs de l'entourage de Thomas Becket et le monastère de Barking? Une réponse naît de l'analyse des documents de cette abbaye où, en 1173, « Dame Marie, soeur saint Thomas le Martyr » devint abbesse.

Nombre de pages : 233

Parution : 01/07/2009

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812400421

ISBN : 978-2-8124-0042-1

ISSN : 2108-5900

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4051-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/12/2009

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)