



CLASSIQUES  
GARNIER

BRÉMOND (Mireille), « Table des matières », *Marguerite Yourcenar, une femme à l'Académie. Malgré eux, malgré elle...*, p. 155-156

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07194-5.p.0155](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07194-5.p.0155)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

|                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| INTRODUCTION . . . . .                                                                             | 7   |
| UNE FEMME À L'ACADÉMIE ! . . . . .                                                                 | 11  |
| Le 6 mars 1980 . . . . .                                                                           | 11  |
| Une campagne agitée . . . . .                                                                      | 14  |
| La réception et les discours . . . . .                                                             | 26  |
| LE LONG CHEMIN VERS L'ACADÉMIE . . . . .                                                           | 39  |
| <i>Mémoires d'Hadrien.</i>                                                                         |     |
| Les débuts de la notoriété (1952-1968) . . . . .                                                   | 41  |
| <i>L'Œuvre au Noir</i> et l'Académie royale de langue<br>et de littérature françaises de Belgique. |     |
| Reconnaissance institutionnelle (1968-1977) . . . . .                                              | 46  |
| Grand prix de l'Académie française.                                                                |     |
| Sur la ligne de départ (1977-1980) . . . . .                                                       | 53  |
| LES ENJEUX D'UNE ÉLECTION . . . . .                                                                | 55  |
| Qui a eu cette idée saugrenue ? . . . . .                                                          | 56  |
| Une victoire du féminisme ? . . . . .                                                              | 66  |
| Une pluie d'honneurs . . . . .                                                                     | 80  |
| LES PENSÉES SECRÈTES DE MARGUERITE . . . . .                                                       | 87  |
| Le dédain affiché . . . . .                                                                        | 88  |
| La construction d'un réseau solide . . . . .                                                       | 94  |
| À fond dans le jeu médiatique . . . . .                                                            | 99  |
| CONCLUSION . . . . .                                                                               | 103 |

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| ANNEXE I                                                            |     |
| Émissions de radio et de télévision entre 1968 et 1981 . . . . .    | 109 |
| ANNEXE II                                                           |     |
| Distinctions et honneurs reçus par Yourcenar . . . . .              | 113 |
| ANNEXE III                                                          |     |
| Le réseau de Yourcenar . . . . .                                    | 115 |
| ANNEXE IV                                                           |     |
| Deux documents administratifs . . . . .                             | 121 |
| ANNEXE V                                                            |     |
| Liste des académiciens au moment de l'élection de Yourcenar . . . . | 125 |
| ANNEXE VI                                                           |     |
| Les titulaires du fauteuil n° 3 . . . . .                           | 127 |
| ANNEXE VII                                                          |     |
| Les femmes à l'Académie . . . . .                                   | 131 |
| ANNEXE VIII                                                         |     |
| Statuts de l'Académie française (1816) . . . . .                    | 137 |
| REVUE DE PRESSE . . . . .                                           | 141 |
| BIBLIOGRAPHIE . . . . .                                             | 145 |
| INDEX DES PERSONNES . . . . .                                       | 149 |
| INDEX DES PRIX ET INSTITUTIONS . . . . .                            | 153 |