



L'Être et le « là » dans *Le Ravissement de Lol V. Stein*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Marguerite Duras, paysages](#)

Auteur : Pansiot (Philippe)

Résumé : L'étude de l'adverbe de lieu « là » sera l'occasion de redécouvrir les grandes thématiques durassiennes. En quelques aperçus de ces déploiements, l'adverbe s'avère inextricablement lié à la problématique ontologique et le syntagme « être là » peut prétendre caractériser le style Duras tout comme il définit le mot-trou. L'une de ces occurrences sera ensuite analysée dans une approche à dominante lacanienne (*via* le stade du miroir).

Pages : 163 à 180

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Marguerite Duras](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059127

ISBN : 978-2-406-05912-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05912-7.p.0163

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2017

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)