



La vraie « géographie fausse » du cycle indien

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Marguerite Duras . Passages, croisements, rencontres](#)

Auteur : Waters (Julia)

Résumé : Quelle est la relation entre les noms de lieux évoqués dans l'imaginaire « indien » de Duras et les réalités historiques de la région géographique que ceux-ci désignent ? Cet article analyse *Le Vice-consul* et *India Song* à la lumière d'une perspective postcoloniale. Une telle relecture révèle les traces d'histoires coloniales oubliées ou occultées (perte de l'Inde Française, guerres d'Indochine et du Vietnam) qui méritent d'être mises au jour.

Pages : 313 à 324

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406082804

ISBN : 978-2-406-08280-4

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08280-4.p.0313

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/04/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)