



La traversée d'Ernesto

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Marguerite Duras . Passages, croisements, rencontres

Auteur: Cousseau (Anne)

Résumé: Cette étude s'attache au cheminement d'Ernesto depuis l'album *Ah ! Ernesto* (1971) jusqu'à *La Pluie d'été* (1990), en passant par le film *Les Enfants* (1984), et montre comment le parcours d'Ernesto vise à dévoyer le langage pour construire des liens inédits. Ernesto est celui qui veut *com*-prendre pour aborder l'inconnu du monde, au risque de se perdre. De cette trajectoire, l'illustratrice Katy Couprie offre une magnifique relecture dans l'album réédité par Thierry Magnier en 2014.

Pages: 277 à 289

Année d'édition: 2019

Collection: Colloques de Cerisy - Littérature, n° 6

ISBN: 978-2-406-08280-4

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08280-4.p.0277

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 02/04/2019

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)