Classiques Garnier

Revues > Littératures > La Revue des lettres modernes > Études cinématographiques



1. Marguerite Duras : de la littérature au cinéma, essai de contextualisation

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Marguerite Duras: le cinéma

Auteur: Murcia (Claude)

Pages: 13 à 24

Revue: La Revue des lettres modernes

Série: Études cinématographiques, n° 73

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812431135

ISBN: 978-2-8124-3113-5

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3113-5.p.0019

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Afficher en ligne