



Marguerite Duras

La tentation du théorique

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Crippa (Simona)

Résumé : Marguerite Duras n'a jamais publié d'essai sur sa conception de la littérature, contrairement à ses contemporains du Nouveau Roman ; cependant son œuvre est traversée d'une tentation théorique, montrant combien elle voulait se mesurer aux grands enjeux littéraires de la seconde moitié du xx^e siècle.

Nombre de pages : 519

Parution : 13/07/2021

Collection : [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 57

Série : Critique, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111146

ISBN : 978-2-406-11114-6

ISSN : 0520-0555

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11116-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/07/2021

Langue : Français

Mots-clés : Modernité, Athenaeum, premiers romantiques allemands, Revue Internationale, Maurice Blanchot, œuvre ouverte, work in progress

[Afficher en ligne](#)