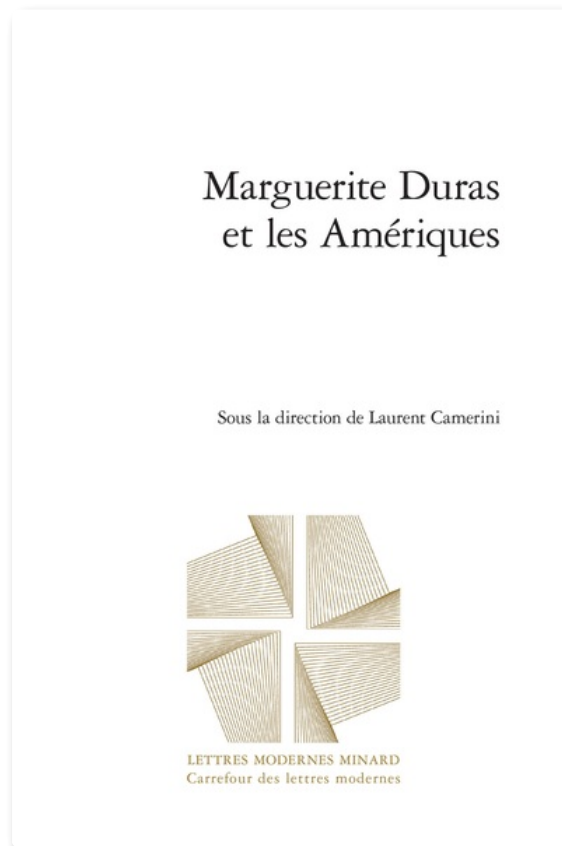


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [Lettres modernes Minard](#) > [Carrefour des lettres modernes](#)



« ***Les brothers et les sisters au prisu*** »

Marguerite Duras et la cause noire américaine

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Marguerite Duras et les Amériques](#)

Auteur : Villeneuve (Dominique)

Résumé : La récurrence de l'utilisation, par Marguerite Duras dans *La Pluie d'Été*, de l'expression *les brothers et les sisters* pourrait être considérée comme un intérêt de l'auteure pour le combat des *Black Panthers*. Cette étude tente de montrer que, plus que par des prises de position, son attachement à cette cause peut être prouvée par le regard particulier que Duras pose sur la condition humaine.

Pages : 81 à 92

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406138037

ISBN : 978-2-406-13803-7

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13803-7.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/11/2022

Langue : Français

Mots-clés : Racisme, Toni Morrison, James Baldwin, ségrégation, post-colonialisme

[Afficher en ligne](#)