



## « Écrire dans cette espèce de globalité »

Marguerite Duras à Montréal

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Marguerite Duras et les Amériques](#)

Auteur : Upadhyay (Lauren)

Résumé : Dans *Marguerite Duras à Montréal*, alors que l'intervieweur cherche à parler de l'œuvre et à théoriser sur la création durassienne, l'auteure semble esquiver les questions posées afin de diriger la conversation sur des événements mondiaux et l'expérience de l'être humain face à l'injustice. Il s'agit ici de tracer le discours sur les événements de l'époque, et de démontrer le développement d'une notion d'écriture « globale ».

Pages : 93 à 99

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406138037

ISBN : 978-2-406-13803-7

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13803-7.p.0093

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/11/2022

Langue : Français

Mots-clés : Actualité, diégèse, Union soviétique, fraternité, Dieu

[Afficher en ligne](#)