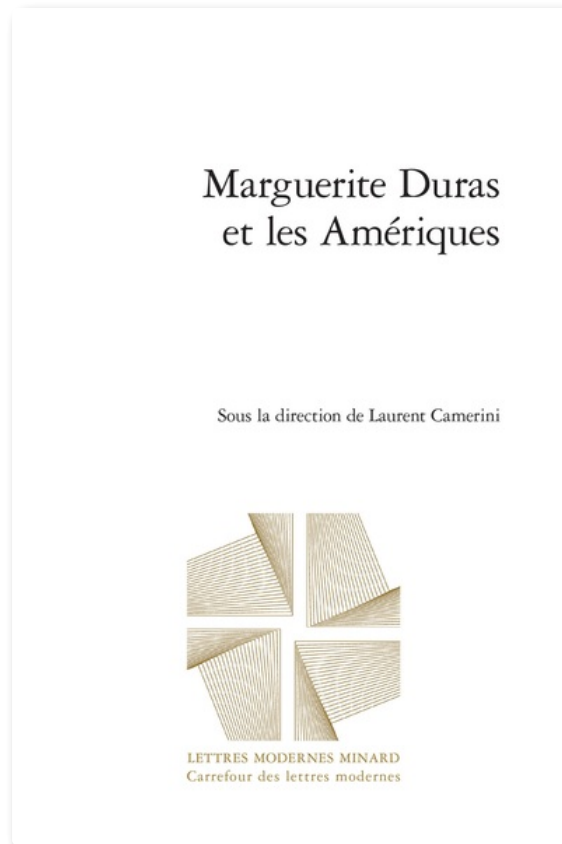




« Écrire dans cette espèce de globalité »

Marguerite Duras à Montréal

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Marguerite Duras et les Amériques](#)

Author: Upadhyay (Lauren)

Abstract: Dans *Marguerite Duras à Montréal*, alors que l'intervieweur cherche à parler de l'œuvre et à théoriser sur la création durassienne, l'auteure semble esquiver les questions posées afin de diriger la conversation sur des événements mondiaux et l'expérience de l'être humain face à l'injustice. Il s'agit ici de tracer le discours sur les événements de l'époque, et de démontrer le développement d'une notion d'écriture « globale ».

Pages: 93 to 99

Collection: [Crossroads of modern letters](#), n° 16

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406138037

ISBN: 978-2-406-13803-7

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13803-7.p.0093

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-30-2022

Language: French

Keyword: Actualité, diégèse, Union soviétique, fraternité, Dieu

[Display online](#)