



Espionne de Dieu

Duras entre faits divers et mythes

Type de publication : Article de revue

Revue : [Marguerite Duras et le fait divers suivi de Lectures de La Vie tranquille](#)
2020 - 6

Auteur : Crippa (Simona)

Résumé : Rien d'étonnant à ce qu'un fait divers soit fictionnalisé par un écrivain qui le transforme en matériau de récit. Plus étonnante en revanche est la façon dont Duras rapporte le fait divers dans les journaux et pratique non seulement un brouillage entre réalité et fiction, mais rend au crime sa part de sauvagerie originelle en l'inscrivant dans le mythe. L'écriture de l'auteur qui se fait mythographe, permet alors de recueillir tout murmure, clameur et rumeur afin de rendre au monde sa fable.

Pages : 113 à 123

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Marguerite Duras](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106098

ISBN : 978-2-406-10609-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10609-8.p.0113

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, littérature du XXe siècle, narratologie, psychanalyse, stylistique, mythologie, journalisme, théâtre, roman

[Afficher en ligne](#)