



## Par-delà le bien et le mal, le fait divers comme structure romanesque

Duras, herméneute de l'affaire Berthaud

Type de publication : Article de revue

Revue : [Marguerite Duras et le fait divers suivi de Lectures de \*La Vie tranquille\* 2020 - 6](#)

Auteur : Chouen-Ollier (Chloé)

Résumé : Dans « Nadine d'Orange », texte publié dans *Les Yeux verts* (1980) et dans *Outside* (1981), Marguerite Duras reprend un article écrit en 1961 portant sur l'affaire Berthaud. Le traitement très subjectif du fait divers par Duras tend à réhabiliter l'image de l'accusé et à renverser l'axiologie, par le jeu d'un déplacement qui donne à voir le suicide comme événement. Le récit du fait divers emprunte ainsi, dans sa construction même, au romanesque.

Pages : 81 à 92

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Marguerite Duras](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106098

ISBN : 978-2-406-10609-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10609-8.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2020

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, littérature du xxe siècle, narratologie, psychanalyse, stylistique, journalisme

[Afficher en ligne](#)