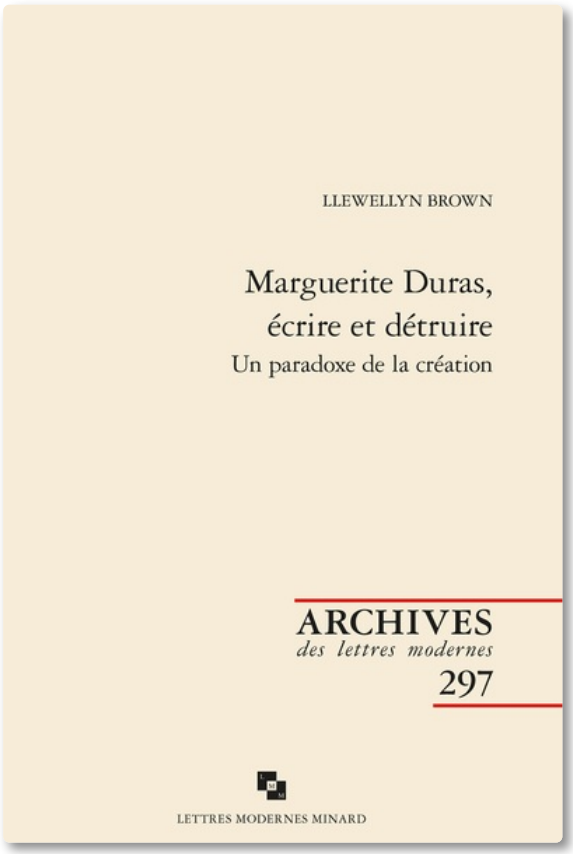


La métaphore du “barrage”

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : Marguerite Duras, écrire et détruire. Un paradoxe de la création

Pages : 13 à 20

Collection : Archives des lettres modernes, n° 297

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071914

ISBN : 978-2-406-07191-4

ISSN : 0003-9675

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07191-4.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2018

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier