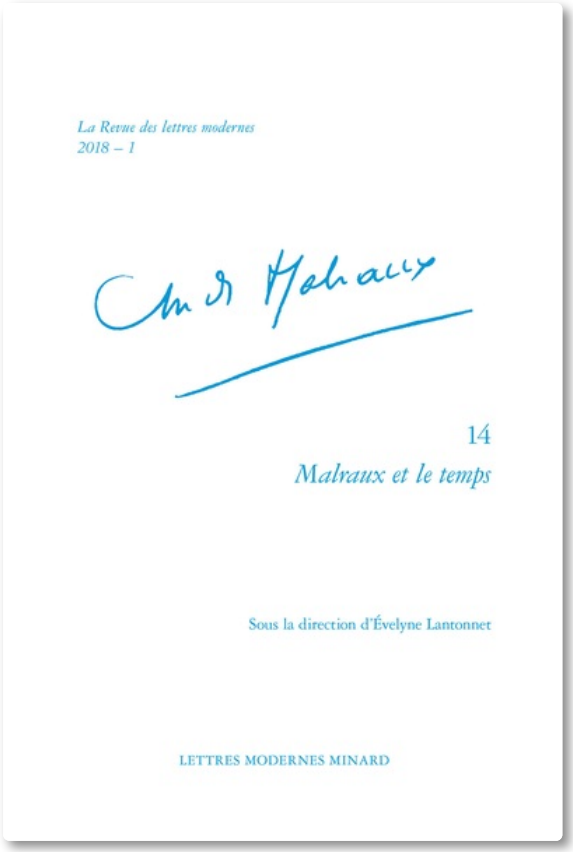

Une flânerie hors du temps

Dans le musée et la bibliothèque

Type de publication : Article de revue

Revue : Malraux et le temps
2018 – 1

Auteur : Rosa da Silva (Edson)

Résumé : La question du temps dans l'œuvre d'André Malraux n'est pas une entreprise simple car il y a plusieurs façons de l'aborder : à côté du temps historique que proposent les romans se trouve également le non-temps de l'art qui constitue l'un des axes de la réflexion esthétique de l'écrivain. En ce sens, cet article étudie l'interpénétration de ces temporalités sous la forme d'une flânerie dans le musée et la bibliothèque : en tant que des lieux temporels et, en même temps, imaginaires.

Pages : 57 à 68

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : André Malraux, n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406064725

ISBN : 978-2-406-06472-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06472-5.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier