



CLASSIQUES
GARNIER

GOLDZINK (Jean), GENGEMBRE (Gérard), « Bibliographie sélective », *Madame de Staël, la femme qui osait penser*, p. 295-299

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06443-5.p.0295](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06443-5.p.0295)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

ŒUVRES DE MME DE STAËL

- Œuvres de jeunesse*, éd. Simone Balayé et John Isbell, Desjonquères, 1997.
- De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, éd. Axel Blaeschke, Garnier, 1998.
- De la littérature...*, éd. Gérard Gengembre et Jean Goldzink, Garnier-Flammarion, 1991.
- Delphine*, éd. Béatrice Didier, 2 vol., Garnier-Flammarion, 2000.
- Corinne*, éd. Simone Balayé, Gallimard, Folio, 1985.
- De l'Allemagne*, 2 vol., éd. Simone Balayé, Garnier-Flammarion, 1968.
- Considérations sur la Révolution française*, éd. Jacques Godechot, Tallandier, 1983.
- Dix années d'exil*, éd. de Simone Balayé et Mariella Vianello Bonifacio, Fayard, 1996.
- Œuvres complètes*, publiées sous la direction de Simone Balayé, puis de Michel Delon, Champion, 2000-...
- Volumes parus : *Œuvres littéraires*, tomes II (*Delphine*, sous la dir. de Lucia Omacini), et III (*Corinne*, sous la dir. de Simone Balayé ; *Œuvres critiques*, tomes I (*Lettres sur Rousseau, De l'influence des passions et autres essais moraux*, sous la dir. de Florence Lotterie) et II (*De la littérature et autres essais littéraires*, sous la dir. de Stéphanie Genand) ; *Œuvres historiques*, tome I (*Des Circonstances actuelles et autres essais politiques sous la Révolution*, sous la dir. de Lucia Omacini).
- Correspondance générale*, texte établi et présenté par Béatrice Jasinski, puis Othenin d'Haussonville, Jean-Jacques Pauvert, puis Hachette, puis Klincksieck, depuis 1960 (7 volumes parus). Réimpression Slatkine 2008-2009.

BIBLIOGRAPHIES

- DUBÉ, Pierre H., *Bibliographie de la critique sur Mme de Staël, 1789-1994*, Genève, Droz, 1998.
- PERCHELLET, Jean-Pierre, « Bibliographie staélienne, 1994-2000 », *Cahier staéliens*, n° 52, 2001.
- PERCHELLET, Jean-Pierre, « Bibliographie staélienne, 2000-2006 », *Cahiers staéliens*, n° 58, 2007.
- BALAYÉ, Simone et AMEND, Anne, « La bibliographie du Groupe de Coppet, 1976-1988 », *Cahiers staéliens*, n° 40, 1989.
- BALAYÉ, Simone, « La bibliographie du Groupe de Coppet, 1989-1994 », *Cahiers staéliens* n° 46, 1994-1995.
- PERCHELLET, Jean-Pierre, « Bibliographie du Groupe de Coppet, 1994-2000 », *Cahiers staéliens*, n° 53, 2002.

BIOGRAPHIES

- BREDIN, Jean-Denis, *Une singulière famille : Jacques Necker, Suzanne Necker et Germaine de Staël*, Fayard, 1995.
- DIESBACH, Ghislain de, *Madame de Staël*, Perrin, 1983 ; nouvelle éd., Perrin, coll. « Tempus », 2011.
- DIXON, Sergine, *Germaine de Staël, Daughter of the Enlightenment: The Writer and her Turbulent Era*, Amherst, NY, Humanity Books, 2007.
- FAIRWEATHER, Maria, *Madame de Staël*, London, Constable and Robinson, 2005.
- GOODDEN, Angelica, *Madame de Staël. The Dangerous Exile*, Oxford, Oxford University Press, 2008.
- WINOCK, Michel, *Madame de Staël*, Fayard, 2009.

ÉTUDES

- BALAYÉ, Simone, *Madame de Staël, Lumières et liberté*, Klincksieck, 1979.
 BALAYÉ, Simone, *Madame de Staël, écrire, lutter, vivre*, Genève, Droz, 1994.
 SZMURLO, Karyna (dir.), *Germaine de Staël: Forging a Politics of Mediation*, Oxford, Voltaire Foundation, 2011.
 TRIBOUILLARD, Stéphanie, *Le Tombeau de Madame de Staël. Les discours de la postérité staëlienne en France (1817-1850)*, Genève, Slatkine, 2007.

SUR DES CIRCONSTANCES ACTUELLES

- Œuvres historiques*, tome I (*Des Circonstances actuelles et autres essais politiques sous la Révolution*), sous la dir. de Lucia Omacini, dans *Œuvres complètes*, Champion, 2009.

SUR DE LA LITTÉRATURE

- BERNIER, Marc-André (dir.), *La raison exaltée, études sur De la littérature de Madame de Staël*, Montréal, Presses de l'Université Laval, 2011 ; Paris, Hermann, 2012.
Œuvres critiques, II, *De la littérature et autres essais littéraires*, sous la dir. de Stéphanie Genand, Champion, 2013.

SUR DELPHINE

- Œuvres littéraires*, tome II, *Delphine*, sous la dir. de Lucia Omacini, Champion, 2004.
 « *Delphine*, un roman dangereux ? », *Cahiers staëliens* n° 56, 2006.

SUR CORINNE

- Œuvres littéraires*, tome III, *Corinne ou l'Italie*, sous la dir. de Simone Balayé, Champion, 2000.
 « *Corinne*, 200 ans après », *Cahiers staëliens*, n° 59, 2008.
 BALAYÉ, Simone (dir.), *L'Éclat et le silence. Corinne ou l'Italie de Madame de Staël*, collection Unichamp, Champion, 1999.
 BALAYÉ, Simone et PERCHELLET, Jean-Pierre (dir.), *Madame de Staël / Corinne ou l'Italie*, Klincksieck, collection Parcours critique, 1999.
 DELON, Michel et MÉLONIO, Françoise (dir.), *Madame de Staël*, Université de Paris-Sorbonne, 2000.

- DIAZ, José-Luis (dir.), Madame de Staël, *Corinne ou l'Italie*, « L'âme se mêle à tout », *Romantisme Colloques*, Sedes, 1999.
- DIDIER, Béatrice, *Corinne*, Gallimard, Foliothèque, 1999.
- LÉVÊQUE, Laure, *Corinne ou l'Italie de Madame de Staël. Poétique et politique*, Éditions du temps, 1999.
- PERCHELLET, Jean-Pierre (dir.), *Un deuil éclatant du bonheur. Corinne ou l'Italie Madame de Staël*, Paradigme, 1999.
- PLANTÉ, Christine, POUZOULET, Christine et VAILLANT, Alain, « Une mélodie intellectuelle », *Corinne ou l'Italie de Germaine de Staël*, Montpellier, Université Paul-Valéry, 2000.
- SZMURLO, Karyna (dir.), *The Novel's Seductions: Staël's Corinne in critical inquiry*, Lewisburg [Pa], Bucknell university press, 1999.

SUR DE L'ALLEMAGNE

- ISELL, John Claiborne, *The Birth of European Romanticism: Truth and Propaganda in Staël's De l'Allemagne, 1810–1813*, Cambridge, Cambridge university press, 1994.
- SOLOVIEFF, Georges, *L'Allemagne et Mme de Staël : en marge d'un évènement*, Klincksieck, 1990.

SUR LE GROUPE DE COPPET

- HOFMANN, Étienne et ROSSET, François, *Le Groupe de Coppet, une constellation d'intellectuels européens*, coll. « Le savoir suisse », n° 31, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2005.
- ROSSET, François, *Écrire à Coppet : nous, moi et le monde*, Genève, Slatkine, 2002.

Cahiers staéliens et Colloques de Coppet

- Société des Études Staéliennes, *Cahiers staéliens, Madame de Staël et le Groupe de Coppet*, nouvelle série, 62 numéros annuels parus depuis 1962, diffusion Éditions Honoré Champion, Paris ; Éditions Slatkine, Genève.
- Madame de Staël et l'Europe*. [1^{er}] Colloque de Coppet (18-24 juillet 1966). Paris, Klincksieck, 1970, 398 p.
- Le Groupe de Coppet*. Actes et documents du deuxième Colloque de Coppet, 10-13 juillet 1974, publ. par Simone Balayé et Jean-Daniel Candaux. Genève-Paris, Slatkine-Champion, 1977, 528 p. (Bibliothèque de littérature comparée, CXVIII).
- Benjamin Constant, Madame de Staël et le Groupe de Coppet*. Actes du deuxième Congrès de Lausanne et du troisième Colloque de Coppet, 15-19 juillet 1980,

- publ. par Étienne Hofmann. Oxford-Lausanne, The Voltaire Foundation-Institut Benjamin Constant, 1982, 573 p.
- Le Groupe de Coppet et la Révolution française.* Actes du quatrième colloque de Coppet, 20-23 juillet 1988, publ. par Étienne Hofmann et Anne-Lise Delacrétaç. Lausanne-Paris, Institut Benjamin Constant-J. Touzot, 1988, 332 p. (Annales Benjamin Constant, 8-9).
- Le Groupe de Coppet et l'Europe, 1789-1830.* Actes du cinquième Colloque de Coppet, Tübingen, 8-10 juillet 1993, publ. par Kurt Kloocke et Simone Balayé. Lausanne-Paris, Institut Benjamin Constant-J. Touzot, 1994, 390 p. (Annales Benjamin Constant, 15-16).
- Le Groupe de Coppet et le monde moderne. Conceptions – Images – Débats.* Actes du VI^e Colloque de Coppet, Liège, 10-12 juillet 1997, publ. par Françoise Tilkin. Genève, Droz, 1998, 442 p. (Bibliothèque de la Faculté de Philologie et Lettres de l'Université de Liège, CCLXXVII).
- Il Gruppo di Coppet e il viaggio / Le Groupe de Coppet et le voyage, Liberalismo e conoscenza dell'Europa tra Sette e Ottocento.* VII^e Colloque de Coppet. Firenze, Olschki, 2005.
- Le Groupe de Coppet et l'histoire.* Actes du VIII^e Colloque de Coppet, Château de Coppet, 5-8 juillet 2006, publ. par Marianne Berlinger et Anne Hofmann, Institut Benjamin Constant, Slatkine, 2007, 459 p. (Annales Benjamin Constant, 31-32).
- Deutschlandbilder aus Coppet: Zweihundert Jahre De l'Allemagne von Madame de Staël / Des images d'Allemagne venues de Coppet : De l'Allemagne de Madame de Staël fête son bicentenaire,* éd. Par Anja Ernst et Paul Geyer, Hildsheim, Georg Olms AG Verlag, 2015.

Site Internet

www.stael.org