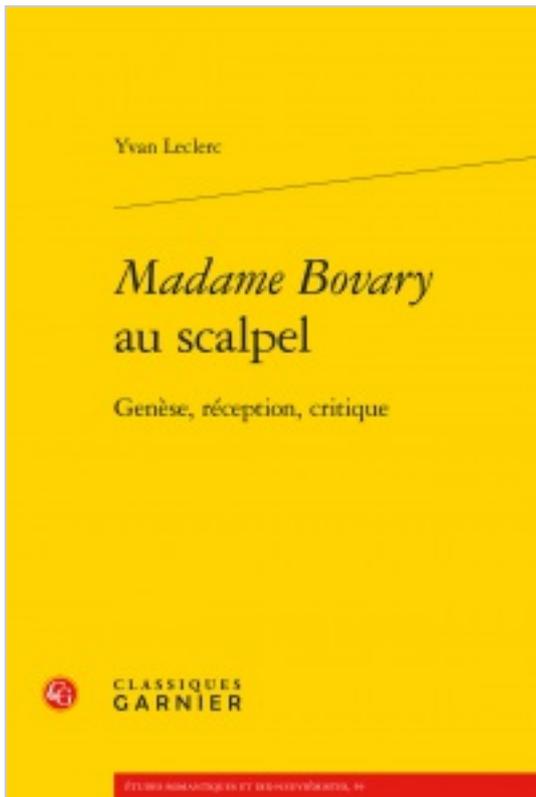


Classiques Garnier



***Madame Bovary au scalpel* Genèse, réception, critique**

- **Type de publication:** Ouvrage
- **Auteur universitaire:** Leclerc (Yvan)
- **Résumé:** Cet ouvrage regroupe une douzaine d'études sur *Madame Bovary*, en trois rubriques : les deux premières se situent en amont (du côté des manuscrits) et en aval du roman (la censure, le procès et les comptes rendus), la dernière regroupe des essais interprétatifs, portant entre autres sur le bovarysme.
- **Nombre de pages:** 240
- **ISBN:** 978-2-8124-3866-0
- **ISSN:** 2103-4672
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3868-4
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** Études romantiques et dix-neuviémistes, n° 59
- **Série:** Flaubert, n° 2
- **Date de parution:** 08/03/2017
- **Année de publication:** 2017
- **Langues:** Français
- **Mots-clés:** Littérature du xix^e siècle, roman, manuscrits, procès littéraire, études de réception, éditions électroniques

[Afficher en ligne](#)