



L'inscription de Louis Bouilhet, Louise Colet et Maxime Du Camp dans les *Plans et scénarios*

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Madame Bovary au scalpel. Genèse, réception, critique](#)

Pages : 57 à 68

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 59

Série : Flaubert, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438684

ISBN : 978-2-8124-3868-4

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3868-4.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/02/2017

Langue : Français

Chapitre d'ouvrage : [Précédent](#) 5/20 [Suivant](#)