



Dialoguer avec l'écriture de Lydie Salvayre

Entretien avec Stéphane Bikialo

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lydie Salvayre](#)

Auteur : Teyssot-Gay (Serge)

Résumé : Cet entretien évoque les projets qui ont réuni Lydie Salvayre et Serge Teyssot-Gay (*Contre, Dis pas ça* et « La peur »), projets dans lesquels le guitariste a réussi à s'accorder avec le texte de l'autrice en particulier grâce à ce qu'il décrit comme une forme de malléabilité, d'ouverture, de liberté.

Pages : 157 à 163

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105633

ISBN : 978-2-406-10563-3

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10563-3.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Musique, rythme, écoute, dialogue, malléabilité, langue, Georges Hyvernaud

[Afficher en ligne](#)